

číslo exponátu	exponátní zóna	název exponátu	popis funkce /u stávajících exponátů popis doplnění	nový / obměna stávajícího	zaměření
	RAKETA	<i>Není součástí VZ - již realizováno</i>			
	9	<i>Exponátní zóna je koncipována na základech stávající expozice, která bude doplněna novými prvky.</i>			
1	VODNÍ SVĚT	<i>Dětská sušička/Fukar</i>	Součástí Dětského vodního světa je i nezbytná sušička sloužící k usušení malých návštěvníků. Box z březové lakované překližky, který je přisazený ke sloupu haly. Z něj trčí tři hadice, z kterých po zmáčknutí tlačítka běží s doběhem vzduch. Hadice mají z 3D tisku vytvořená zakončení, která intenzitu proudění vzduchu upravují. Vnitřní vystrojení pochází ze stávajícího exponátu.	UPGRADE	Přírodní vědy - fyzika, přírodopis
2	VODNÍ SVĚT	<i>Dětský vodní svět: Fontána s míčky</i>	Vodní fontána, pumpy na střílení míčků, lodičky, mlýnky a další prvky se kterými si děti ve vodě mohou hrát a sledovat jejich vlastnosti. Návštěvníci mohou vkládat míčky do vodního víru a pak sledovat, jak jsou míčky nasávány vírem dolů.	STÁVAJÍCÍ	Přírodní vědy - fyzika, přírodopis
3	VODNÍ SVĚT	<i>Dětský vodní svět: Splavy</i>	Vodní fontána, pumpy na střílení míčků, lodičky, mlýnky a další prvky se kterými si děti ve vodě mohou hrát a sledovat jejich vlastnosti. Návštěvníci mohou postavit několik splavů a přehradit vodu umístěním desek do držáků.	STÁVAJÍCÍ	Přírodní vědy - fyzika, přírodopis
4	VODNÍ SVĚT	<i>Dětský vodní svět: Vodní labyrint</i>	Umístění nového exponátu "Vodní TIM game" na druhé straně panelu. Návštěvníci čerpají vodu do kaskády. Pozorují, jak se lopatky při proudění vody naklánějí dolů po kaskádě. Stejný princip vyklápění vědra se používá i vyoce přesných srážkoměrů.	UPGRADE	Přírodní vědy - fyzika, přírodopis
5	VODNÍ SVĚT	<i>Dětský vodní svět: Vystřel míč vzhůru</i>	Doplnění v podobě kovového držáku (zásobníku) na míčky.	UPGRADE	Přírodní vědy - fyzika, přírodopis
6	VODNÍ SVĚT	<i>Vodní tryska</i>	Návštěvníci používají vodní pistoli k pohybu míče po dráze do kopce. Cílem je dostat míček do spirály na konci dráhy.	NOVÝ	Přírodní vědy - fyzika, přírodopis
7	VODNÍ SVĚT	<i>Lodě v přístavu</i>	Návštěvníci zde najdou loďní trupy, pádla a gumové pásky k sestavení malých "pádlových parníků". Když návštěvníci natočí gumičku správným směrem, mohou své lodě pohánět po vodní hladině.	NOVÝ	Přírodní vědy - fyzika, přírodopis
8	VODNÍ SVĚT	<i>Vodní věž</i>	Návštěvníci mohou čerpat vodu do vodojemu na věži, odkud následně gravitací teče dolů různými prvky.	NOVÝ	Přírodní vědy - fyzika, přírodopis
9	VODNÍ SVĚT	<i>Dětský vodní svět: Vodní koryto</i>	Vodní koryto se třemi bazénky a různými aktivitami. Je zde vodní fontána, pumpy na střílení míčků, děti mají či staví různé hračky, lodičky, mlýnky a další, se kterými si ve vodě hrají a sledují jejich vlastnosti. Úprava infrastruktury vodního koryta.	UPGRADE	Přírodní vědy - fyzika, přírodopis
	9	<i>Exponátní zóna zaměřená na rozvoj motorických schopností, je tvořena exponáty rozvíjející jak hrubou, tak jemnou motoriku.</i>			
10	MOTORIKA	<i>Staveniště</i>	Velké dílce systémové stavebnice v šedé a zlaté (žluté) barvě, které lze (na) do sebe skládat a rozpoehybovat je. Celá zóna je doplněna o dopadovou plochu. Zaměřením se jedná o podzemní svět, svět zlatokopů a hledačů drahých kamenů. Důlní činnost navozují skalní dutiny se zlatými žilami a důlní vozíky.	NOVÝ	Přírodní vědy, polytechnické vzdělávání - řemesla, design a konstruování
11	MOTORIKA	<i>Opičí dráha</i>	Prostor tvořený různými atrakcemi dohromady vytvářející „opičí dráhu“. Tematicky navazuje na „Staveniště“, jedná se o „důlní štolu“, kterými děti musí projít.	NOVÝ	Přírodní vědy - přírodopis, zeměpis, polytechnické vzdělávání - řemesla
12	MOTORIKA	<i>Ministaveniště</i>	Prostor určený pro rozvoj jemné motoriky. Tvoří jej kompaktní zázemí pro interakci se systémovou stavebnicí.	NOVÝ	Polytechnické vzdělávání - design a konstruování
13	MOTORIKA	<i>Motorická koordinace (podlahové hry)</i>	Zastoupeno balanční deskou a podlahovými polepy - "skákáci panák", hra "Twister" (koordinace ruka - noha) a "Skákání - sčítání a odčítání". Jedná se o podlahový kruhový polep s číselnou řadou od 1 do 20. Prostřednictvím dvou velkých kostek (červená řeší postup dopředu, modrá dozadu), je pohybovou aktivitou procvičováno sčítání a odčítání.	NOVÝ	Přírodní vědy - Matematika
14	MOTORIKA	<i>Kostky Duháčka</i>	exponát zůstává stejný, zařazeno do prostoru Motorické koordinace	STÁVAJÍCÍ	Polytechnické vzdělávání - design a konstruování
15	MOTORIKA	<i>Motorické hlavalamy</i>	Jedná se o soustavu nástěnných panelů zaměřených na koordinaci rukou. Úkolem je adekvátním způsobem – pohybem – umístit kuličku na konkrétní místo v rámci labyrintu.	NOVÝ	Polytechnické vzdělávání - design
16	MOTORIKA	<i>Oromotorika</i>	Vhodně umístěné zrcadlo s návodními panely na jazykové a mimické hry a cviky - prostor pro obličejová cvičení.	NOVÝ	Přírodní vědy
17	MOTORIKA	<i>Prstohrátky</i>	Jedná se směs interaktivních prvků, které jsou zaměřeny na jemnou motoriku rukou a prstů, jako jsou například vypínače, zámky, šňůrky, děrovaná stěna k prolétání apod. Vše je k podkladu pevně připevněno.	NOVÝ	Polytechnické vzdělávání - design a konstruování
18	MOTORIKA	<i>Světlohra</i>	Exponát se skládá z odkládacího boxu a v něm jsou umístěné barevné průhledné válce z pryskyřice, které dítě zastrkává do připravených otvorů v dělicí stěně nad ním. Součástí jsou i dva tablety, kde jsou promítány návody na barevnou skladbu válečků do připravených otvorů v různých obtížnostech dle věku dítěte.	NOVÝ	Polytechnické vzdělávání - design a konstruování
	5	<i>Jedná se o komplexně o novou soustavu exponátů, primárně jsou zaměřeny primárně na rozvoj předmatematických a matematických schopností (porozumění množství, desítkové soustavě, zlomkům, číselné řadě a číslu jako symbolu), pojetí časových a dějových posloupností a seriality. Druhotným zaměřením cílí na logické uvažování, motoriku a tvarovou a barevnou diferenciaci.</i>			

19	FARMA A ZAHRADE	Mládátka	Na „kovovou nástětku“ se umísťují magnetky (do sebe zapadající tvary z březové překližky s integrovaným magnetem), tvoří vždy trojice – samec, samice, mládě jako polep.	NOVÝ	Přírodní vědy - přírodopis
20	FARMA A ZAHRADE	Od nejmenšího po největší / Zvířátka	Jedná se o porovnávání velikostí zvířete formou seřazení různých velkých exemplářů v 2D provedení od nejmenšího po největší. Zvířata se vkládají do připravených navrstvených šablon, který je součástí samostatného „pultu“. Počítá se se čtyřmi typy zvířat.	NOVÝ	Přírodní vědy - přírodopis, Polytechnické vzdělávání
21	FARMA A ZAHRADE	Ovocný sad	Tři druhy stromů (jablono, hrušeno, švestka) jsou zpracovány jako jejich prostorová silueta, na které se umísťují jednotlivé kusy ovoce. Exponát je zaměřen na porovnávání podle velikosti/barvy/tvaru.	NOVÝ	Přírodní vědy - přírodopis, Polytechnické vzdělávání
22	FARMA A ZAHRADE	Rok na stromě/ Roční období	Na stěně vyobrazené stromy v životní velikosti, které obsahují atributy pro roční období - květ = jaro, plod = léto, barevný list = podzim, holé větve a sníh = zima. Jednotlivé prvky, které děti na strom připevňují, jsou dřevěné kruhové destičky s vygravírovaným obrázkem (atributem), které mají v sobě integrovaný magnet, který se svou silou přichytí i přes překližkové opláštění až ke kovovému jádru. Názvy ročních období budou realizovány v jazykových mutacích.	NOVÝ	Přírodní vědy - přírodopis, Polytechnické vzdělávání
23	FARMA A ZAHRADE	Záhon	Zvýšený záhon z lakované březové překližky má kruhový tvar, ve kterém rostou různé druhy zeleniny (mrkev, petržel, řepa). Zelenina se odkládá do zavěšených bedýnek, které mají uvnitř předěly, které tvoří vždy deset příhrádek. Na dně bedýnky jsou vyfrézovány číslíky 1 až 10. Bude podpořeno znázorněním příslušné číslíky se zaměřením na desítkovou soustavu.	NOVÝ	Přírodní vědy - přírodopis, matematika, Polytechnické vzdělávání
24	Zóna je charakterizována do specifických profesních prostředí (které dávají prostor pro hru a imaginaci), do kterých jsou tematicky implementovány exponáty a interaktivní panely zajišťující její edukační rozměr. Zóna profese se stává centrem celého DSC. Koncipována je jako soubor domů, které vytváří město s náměstím ve svém centru, které se stává centrálním prvkem DSC. Toho je využito k umístění sezení pro konání přednášek, tvoření dětí apod.				
	DŮM STAVARĚ / ARCHITEKT		Konstrukce domečku, ve kterém jsou umístěny příslušné exponáty		
24	PROFESE	Staveniště s kostkami	Exponát je součástí interiéru domu. Skládá se z dřevěných kostek o čtyřech barvách a z nástěnných plakátů se zadáním. Na stolicích z překližky jsou vygravírované sítě jako předloha pro skládání, úkolem je poskládat tvary (včetně barevnosti) dle předlohy.	NOVÝ	Polytechnické vzdělávání
25	PROFESE	Staveniště s tangramy	Exponát je součástí interiéru domu. Jedná se o barevně rozlišené dlaždice z barvené tenké překližky s integrovaným magnetem o černobílé (těžší varianta) a barevné (nápořád) předlohy. Úkolem je postavit obrázek se stínovou předlohou a následně zkontrolovat s	NOVÝ	Polytechnické vzdělávání
26	PROFESE	Staveniště kostky na kolíky	Jedná se o dřevěný stolek s horní pracovní plochou, a otvory na založení středního kolíku, a o bedýnku pod ní pro uložení jednotlivých částí (kvádrové a válcové tvary s dírou uprostřed). Prvky jsou dřevěné v barevné nástěnce. Stěna domečku je využita jako nástěnná tabule s představením úkolů (zadání).	NOVÝ	Polytechnické vzdělávání
	DŮM OBCHOD + RESTAURACE		Konstrukce domečku, ve kterém jsou umístěny příslušné exponáty		
27	PROFESE	Farma - potravinové cykly	Exponát řeší správné pořadí dějové posloupnosti. Znázorňuje rostlinný životní cyklus potravin (zasetí - klíčení semínka - zalévání - růst - květ - plod - sběr - jídlo - kompost / odpad) a živočišný vývoj (potravin) (prenatální stav (mládě v břichu) - porod - čerstvé mládě - větší ve stádu - dospělé - mléko - zpracování v potravinu).	NOVÝ	Přírodní vědy, Polytechnické vzdělávání
28	PROFESE	Košíky s čísly	Vkládání destiček s odpovídajícím množstvím vyobrazených symbolů do košíků označenými čísly. Symboly by měly tematicky odpovídat prostředí obchodu a restaurace.	NOVÝ	Přírodní vědy - matematika
29	PROFESE	Kuličková dráha	Pošlete kuličku bludištěm Spusťte větrák, který vystřelí míček, a pozorujte jeho putování průhledným bludištěm. Jak účinnost větráku ovlivňuje tlak vzduchu, gravitace a tření? Exponát zůstává stejný, jde o jeho adekvátní zařazení do prostoru.	STÁVAJÍCÍ	Přírodní vědy - fyzika
30	PROFESE	Pokladna	Exponát řeší přiřazování konkrétního množství mincí k odpovídajícím číslům. Hodnoty jsou vyobrazeny na dvou kotoučích umožňující výběr počtu vyobrazených mincí a číselných znaků. Jedná se o propojení číselného znaku s jeho množstevní hodnotou.	NOVÝ	Přírodní vědy - matematika
31	PROFESE	Víceméně přesně (?)	Exponát řeší porovnávání dvou skupin předmětů, které jsou součástí restaurace, na základě znamének >, =, <. Ty jsou vyobrazeny na otočných kotoučích, mezi nimi jsou vloženy další otočné kotouče se zmiňovanými znaménky.	NOVÝ	Přírodní vědy - matematika
32	PROFESE	Tři = 3	Porovnávání množství na základě váhového koeficientu. Na jednu misku vah budou vkládány kusy závaží označenými čísly. Na druhou misku vah pak budou pokládány předměty, jejichž počet bude váhově odpovídat číslu na závaží.	NOVÝ	Přírodní vědy - matematika, fyzika
33	PROFESE	Pizza	Exponát se skládá z pracovní desky s třemi prohlubněmi na pizzu, do kterých lze její jednotlivé kousky vkládat. Je rozřezána na 2, 4 a 6 dílů. Poloviny budou vyzdobeny vkládacími čtverečky (symbol salámu), čtvrtiny kolečky (symbol koleček rajčat), šestiny trojúhelníky (symbol sýru). Jedná se o exponát demonstrující zlomky a tvary. Pod pracovní deskou je prostor pro odkládání jednotlivých dílků, včetně trouby.	NOVÝ	Přírodní vědy - matematika
34	PROFESE	Donuty	Exponát se skládá z 5 kolíků odstupňovaných podle velikosti, na které lze navlékat malé barevné donuty (od 1 = nejkratší kolík, po 5 = nejdelší kolík). Jde o procvičování číselné řady a množství.	NOVÝ	Přírodní vědy - matematika
35	PROFESE	(Ne)zdravé potraviny	Exponát řeší správné určování zdravých a nezdravých potravin. Navržen je formou magnetické stěny a na samostatných kartičkách vyobrazených potravin. Stěna je rozdělena na dva sloupce, dítě si vybírá, na kterou stěnou kterou kartičku připevní.	NOVÝ	Polytechnické vzdělávání
	DŮM NEMOCNICE		Konstrukce domečku, ve kterém jsou umístěny příslušné exponáty		

36	PROFESE	<b>Tělo naruby</b>	Jedná se o zjednodušenou postavu (její polovinu – vystupuje ze stěny domu), kdy na ni dítě pomocí magnetu připíná orgány lidského těla a demonstruje si tak jejich anatomickou lokaci.	NOVÝ	Přírodní vědy
37	PROFESE	<b>Systémy těla</b>	Soustava svislých průhledných panelů zobrazující tělní systémy (kosterní, cévní, trávicí) a orgány. Panely jsou posuvné, lze je tedy umístit zcela přes sebe nebo samostatně. Dítě tak získává celkový pohled na lidské tělo.	NOVÝ	Přírodní vědy
38	PROFESE	<b>Skládačka lidského těla</b>	Exponát je typový. Dítě skládá, doplňuje a poznává orgány lidského těla na schematické ležící postavě, která leží na dřevěném lehátku.	NOVÝ	Přírodní vědy
<b>IZS - DŮM ZÁCHRANÁŘ</b>			Konstrukce domečku, ve kterém jsou umístěny příslušné exponáty		
39	PROFESE	<b>Nálady</b>	Exponát tvoří dřevěné ploché kvádry naskládané na sobě a všechny navlečené na kovové tyči. Jednotlivými částmi lze samostatně otáčet. Zobrazují obličejové části – čelo, oči, obočí, nos, ústa, brada. Otočením lze měnit jejich výraz a tím i celkový projev obličeje.	NOVÝ	Přírodní vědy
40	PROFESE	<b>Čisté ruce</b>	Exponát tvoří plakát s ukázkou správného mytí rukou na stěně domečku.	NOVÝ	Přírodní vědy
<b>IZS - DŮM POLICIE</b>			Konstrukce domečku, ve kterém jsou umístěny příslušné exponáty		
41	PROFESE	<b>Reakce na akce</b>	Exponát je založen na vyobrazené situaci, kterou je třeba vyhodnotit. Nabízí vždy dvě řešení (správné a špatné). Situace jsou vyobrazené na magnetických deskách na jedné stěně domu, dítě si je po jedné bere a dává na stěnu druhou, kde si vybere dle svého uvážení sloupec „špatné“ nebo „správné“.	NOVÝ	Polytechnické vzdělávání
42	PROFESE	<b>Pocity</b>	Jedná se o velkou scénu různorodých dějů, kde jednotlivým postavám chybí hlava s obličejovou částí. Na dítěti je doplnit adekvátní hlavičku dle subjektivně či objektivně vyhodnocené situace. Jednotlivé hlavičky s rozdílnými emočními výrazy jsou umístěné v zásobníku pod scénou.	NOVÝ	Polytechnické vzdělávání
<b>IZS - DŮM HASIČ</b>			Konstrukce domečku, ve kterém jsou umístěny příslušné exponáty		
43	PROFESE	<b>Od rána do noci</b>	Exponát založený na řazení dějové posloupnosti denních aktivit. Jedná se o několik příběhů rozdělených na více obrázků. Ty jsou uloženy v polici a barevně od sebe odlišeny. Dítě si vybere jeden příběh a ten seskládá na magnetickou stěnu dle správného pořadí.	NOVÝ	Polytechnické vzdělávání
44	PROFESE	<b>Oblékni mě</b>	Jedná se o exponát procvičující jemnou motoriku prostřednictvím oblékání modelu lidského těla – zapínání knoflíků, zipů, zavazování tkaniček, zapínání přílby apod. Jedná se čtyři zjednodušené postavy zastupující profese IZS (Policie, Hasiči, Záchranáři, Lékaři), která stojí vždy před příslušným domem.	NOVÝ	Polytechnické vzdělávání
<b>EKO KOUTEK</b>					
45	PROFESE	<b>Separujme! - TŘÍDĚNÍ ODPADOVÝCH KOMODIT FORMOU HRY</b>	Součástí „města“ je i eko koutek, který seznamuje děti s nakládáním s odpady. Exponát rozvíjí a podporuje téma separace odpadů. Dítě má vložit konkrétní odpad do správného kontejneru. Odpady jsou v neutrální barvě, mají vygravírovaný obrázek, tvarově odpovídají otvoru na kontejneru. Barvy jednotlivých kontejnerů vychází z běžně používané barevnosti: žlutá - plast, modrá - papír, zelená - sklo, hnědá - bioodpad, červená - elektroodpad, šedá/černá - komunální odpad. Obrázky z jednotlivých „odpadků“ jsou vygravírovány i jejich víkách.	NOVÝ	Přírodní vědy - environmentální vzdělávání
46	PROFESE	<b>Separujme! - MULTIMEDIÁLNÍ HRA NA OBRAZOVCE</b>	Exponát řeší správné určení odpadové komodity do adekvátního kontejneru formou soutěžního módu, i bez časomíry, s možností delšího poznávání.	NOVÝ	Přírodní vědy - environmentální vzdělávání
17	Exponátní zóna zaměřená na rozvoj a poznání základních smyslových orgánů. Základní ideou vyjádření exponátní zóny je vytvoření centrální smyslové oblasti (jádra – neuronu), v jehož okolí jsou zastoupeny všechny smysly, každý jedním až dvěma exponáty, které vystihují daný smysl funkčního hlediska. V bezprostřední návaznosti na jádro budou umístěny exponáty týkající se školního (výukového) hlediska. Následně pak exponáty prostorově se vztahující ke konkrétnímu smyslu z pohledu zážitkového hlediska (rozvíjená u zraku a sluchu). Jednotlivé smyslové exponátní oblasti budou opticky propojeny pomocí svítících „nervových vláken“ vycházejících z neuronu.				
<b>ZRAK</b>					
47	SMYSLY	<b>Neuron</b>	Velký světelný projektor umístěný na stávajícím nosném sloupu haly, doplněný o zaoblené lamely, které vytvářejí jeho objem. „Neuron“ svítí na tmavě šedou stěnu ohraničující DSC od hlavní expozice, plocha je upravena jako tabulová, děti si ve světle hrají stínové hry, mohou si vkládat do směru světla obrázky, ty si obkreslovat apod. Z „neuronu“ vychází „optická vlákna“ a scénograficky tak zastřešují celou zónu „Smysly“.	NOVÝ	Přírodní vědy - fyzika
48	SMYSLY	<b>Dalekohled</b>	Novým exponátem je dalekohled s proměnným ohniskem na otočném kloubu umístěným na věži, aby byl výhled do okolního prostoru co největší.	NOVÝ	Přírodní vědy - fyzika
49	SMYSLY	<b>Vidíš barvy a tvary?</b>	Podporuje zrakové rozlišování. Jedná se 2D postava čaroděje. Má na sobě vynechané otvory s barevným podkresem. Dítě si bere ze zásobníku vedle čaroděje magnetické prvky ve tvaru otvorů a dle správných odstínů barev je do otvorů umísťuje.	NOVÝ	Přírodní vědy, polytechnické vzdělávání
50	SMYSLY	<b>Obrázkové hlavolamy</b>	Zastoupeno interaktivními zrakovými panely, které jsou založeny na určování zrcadlově odlišných obrázků. Exponát je zpracován jako skupina kruhových prvků nasunutých na kovové svislé tyči, prvky se dá otáčet kolem její osy. Každý jeden kruh má na sobě další dva kruhy ve svém lici a rubu, kterými se dá otáčet kolem středu.	NOVÝ	Přírodní vědy, polytechnické vzdělávání
51	SMYSLY	<b>Co vidíš?</b>	Jedná se o exponát založený na hledání obrázků ve zmeštlých čar. Exponát je zpracován jako skupina kruhových prvků nasunutých na kovové svislé tyči, prvky se dá otáčet kolem její osy. Na jedné straně prvku je zmeštlá zdánlivá zmeštlá čar, která v sobě ale skrývá několik reálných předmětů. Po otočení dítě uvidí tyto předměty samostatně a může si tak zkontrolovat, zda je správně rozeznalo.	NOVÝ	Přírodní vědy, fyzika
52	SMYSLY	<b>Okenní stavebnice</b>	Jedná se o systémový zážitkový výrobek, pracuje s průsvitem světla z vnitřního prostoru ven, skrze barevné části stavebnice. Jednotlivé dílky tvoří průhledné probarvené plasty s magnety v jejich hranách. Pod „oknem“ stavebnice je navržený zásobník na nepoužívané dílky.	NOVÝ	Přírodní vědy, Polytechnické vzdělávání

53	SMYSLY	Míchání barev	Jedná se o zázitkový exponát, který je založený na mísení barev prostřednictvím pohybu. Dva nad sebou umístěné kotouče s vloženými různě barevnými průsvitnými pochozími segmenty se směrovým prosvícením. Jeden je fixní, druhý je otočný kolem své osy. Dítě točením překrývá různé barvy, tím sleduje jak se barvy mísí a tím vzniká nová barva.	NOVÝ	Přírodní vědy, výtvarná výchova
54	SMYSLY	Jak to vypadám?	Jedná se o sérii zrcadel zobrazující různé vizuální vjemy (konkávni, vypouklé...). Ve věži na jednom místě jsou umístěna různá menší, uvnitř stěny dělicí DSC a hlavní expozici je umístěno jedno velké pravidelné na šikmém stropě a ukazuje tak množení prostoru. V čele „chodby“ je pak na celou výšku jedno pokřivené zrcadlo, kde si dítě může prohlédnout celou svoji postavu.	NOVÝ	Přírodní vědy - fyzika
	SLUCH				
55	SMYSLY	Kapela	Exponát „Kapela“ je přesunut na nové místo a rozšířen. Stávající klavír (pochozí klaviatura) je doplněn o velkoplošnou obrazovku (projekční plátno), která ukazuje, které klápy mají děti hrát. Prostor je doplněn o postavu zpěváka s mikrofonom a zkrslujícími tlačítky a o další hudební nástroje, jako jsou bubny, zvonkohra, gong a škrabadla. V rohu je vytvořena zvukotěsná místnost pro zážitek z ticha.	UPGRADE	Přírodní vědy, digitální technologie
56	SMYSLY	Ticho	Prosklené zvukotěsné prostředí demonstrující ticho.	NOVÝ	Přírodní vědy - fyzika
57	SMYSLY	Co slyšíš?	Exponát je založen na rozpoznávání typů zvuků v podobě zvířat, činností (prostředí). Je rozdělen na dva, každý má 4 naslouchadla a 4 obrázky zobrazující odpovídající zvuk. Dítě přiřazuje zvuky k obrázkům.	NOVÝ	Přírodní vědy
58	SMYSLY	Slyšíš rozdíl?	Jedná se o výukový panel, který je založený na třídění slov podle počtu a délky slabik. Slova jsou znázorněna obrázkem a je úkolem doputovat vodící drážkou do správného oddělení.	NOVÝ	Přírodní vědy, polytechnické vzdělávání
59	SMYSLY	Potrubní telefon	Exponát je založený na přenosu zvuku potrubními cestami. Potrubí se točí a vytváří nápis „neboj“, běží podél prosklení haly. Jedno stanoviště je umístěné mezi „Farmou“, druhé je umístěné za domečkem „Obchodu + Restaurace“.	NOVÝ	Přírodní vědy - fyzika
	HMAT				
60	SMYSLY	Hmatové pexeso	Exponát je založený na rozlišování textury hmatem. Je ztvárněn jako muchomůrka. Hlavní část tvoří bílé válcové krabičky, které tvoří tečky jejího klobouku. Dno víka krabičky má vždy ve dvojici rozdílnou strukturu.	NOVÝ	Přírodní vědy, polytechnické vzdělávání
61		Hmatové houby	Exponát je založený na rozlišování materiálů hmatem. Je ztvárněn jako muchomůrka. Spodní část klobouku směřující k zemi je rozdělena na čtvrtiny, každou z nich tvoří jiný materiál, kombinujeme kov, dřevo, sklo, plýš/látka, plast. Pro ověření správné odpovědi si dítě oklopí „tečku“ na klobouku, která mu ukáže materiál i vizuálně.	NOVÝ	Přírodní vědy, polytechnické vzdělávání
	ČICH				
62	SMYSLY	Objev své smysly: Čich	Exponát tvoří květiny, které mají ve svém středu květu vloženou děrovanou nádobku s vůní. Vůně se spouští zatlačením na střed, tím se spustí ventilátor v kovové noze květiny, přikotvené k podlaze, a vůně tak zintezivní.	NOVÝ	Přírodní vědy, polytechnické vzdělávání
	CHUŤ				
63	SMYSLY	Jak to chutná?	Exponát tvoří „chaloupka na kuří nožce“. Uvnitř jsou stěny magnetické, každá ze stěn odpovídá jedné chuti – kyselý, sladký, slaný, hořký. Dítě má za úkol správně umístit jednotlivé obrázky jídel k jejich chutím.	NOVÝ	Přírodní vědy, polytechnické vzdělávání