


±0,000 = ÚROVEŇ PODESTY HLAVNÍHO SCHODIŠTĚ V OBJEKTU tř. Kpt. JAROŠE 45

VÝŠKOVÝ SYSTÉM B.P.V.
MÍSTNÍ SOUŘADNÝ SYSTÉM

ARCHITEKTONICKÉ ŘEŠENÍ	POParch s.r.o, VOLFOVA 8 612 00 BRNO	ING. ARCH. MARIKA PAJGRTOVÁ, ING. ARCH. JAN PODEŠVA <i>Mariška Pajgrtová</i> <i>Jan Podesva</i>
------------------------	---	--

HLAVNÍ INŽENÝR PROJEKTU	ING. MIROSLAV SRNEC	<i>M. Srnec</i> <i>Mariška Pajgrtová</i>	
ZODPOVĚDNÝ PROJEKTANT	ING. MIROSLAV SRNEC		
VYPRACOVAL	ING. ARCH. MARIKA PAJGRTOVÁ		
KONTROLOVAL	ING. MARIE BLAŽKEOVÁ		

INVESTOR : Konzervatoř Brno, příspěvková organizace, třída Kpt. Jaroše 1890/45, Černá Pole, 662 54 Brno		FORMÁT	8 A4
NÁZEV AKCE: REKONSTRUKCE KONCERTNÍHO SÁLU třída Kpt. Jaroše 1890/45, Brno ČÍSLO A NÁZEV OBJEKTU : SO 001		DATUM	DUBEN 2017
		STUPEŇ	DPS
		ČÍSLO ZAKÁZKY	3016
		SPECIALIZACE	D.1.1
NÁZEV VÝKRESU		MĚŘÍTKO	ČÍSLO VÝKRESU
SPECIFIKACE POVRCHOVÝCH ÚPRAV PODLAH A STĚN		1:100	D.1.1-305

NÁZEV AKCE : REKONSTRUKCE KONCERTNÍHO SÁLU
třída Kpt. Jaroše 1890/45, Brno

STUPEŇ : DPS
ZAK.ČÍSLO : 3016

STR.Č.: 1



OBECNÉ POŽADAVKY

1. PŘED ZAHÁJENÍM VÝROBY JE TŘEBA OVĚŘIT PŘESNÉ ROZMĚRY NA STAVBĚ !
2. VZORKY PODLAHOVIN A OBKLADŮ BUDOU PŘEDLOŽENY ARCHITEKTOVI K ODSOUHLASENÍ !
3. VEŠKERÉ NEJASNOSTI KONZULTUJTE S PROJEKTANTEM !
4. VEŠKERÉ DLAŽBY BUDOU POKLÁDÁNY PO KONZULTACI S ARCHITEKTEM !!!
5. POVRCHY PODLAH BUDOU PROVEDENY TAK, ABY BYLY RESPEKTOVÁNY POŽADAVKY § 16 ODSTAVEC 2 VYHL. ČÚBP Č. 48 1982 SB., ČSN 74 4505 PODLAHY, ČSN 74 4507 ZKUŠEBNÍ METODY PODLAH Z HLEDISKA PROTISKLUZNÝCH VLASTNOSTÍ POVRCHŮ PODLAH
6. DO DILATACÍ BUDOU VKLÁDÁNY DILATAČNÍ LIŠTY V PROVEDENÍ HLINÍK, DO PŘECHODŮ NA JINÉ POVRCHY BUDOU VLOŽENY PŘECHODOVÉ LIŠTY VSAZENÉ DO ÚROVNĚ PODLAHY, UMÍSTĚNÉ POD DVEŘNÍ KŘÍDLO
7. SPÁRA KERAMICKÝCH OBKLADŮ NEBO SOKLŮ U KOUTU (STĚNY A PODLAHY, STĚNY A STĚNY), U ZÁRUBNÍ BUDE TMELENA SILIKONOVÝM SPÁROVACÍM TMELEM V BARVĚ SPÁROVACÍ HMOTY.
8. V MÍSTECH, KDE K DLAŽBĚ NEDOBÍHÁ OBKLAD, BUDE PO OBVODĚ OSAZEN KERAMICKÝ SOKL V. 60 MM ZE STEJNÉHO MATERIÁLU JAKO DLAŽBA. POKUD BUDE SOKL ŘEZÁN Z DLAŽDIC (BEZ SYSTÉMOVÉ SOKLOVKY), BUDE NA HORNÍ STRANĚ VŽDY PONECHÁNA ORIGINÁLNÍ HRANA DLAŽBY Z VÝROBY.
9. KERAMICKÉ DLAŽBY BUDOU LEPENY DO FLEXIBILNÍCH LEPÍCÍCH TMELŮ
10. VE VÝMĚRÁCH NENÍ ZAPOČÍTÁN PROŘEZ A PLOCHY SOKLÍKŮ
11. ORIENTACI POKLÁDKY MATERIÁLŮ, U KTERÝCH JE PATRNÁ SMĚROVOST, URČÍ ARCHITEKT!
12. V PROSTORÁCH CHRÁNĚNÝCH ÚNIKOVÝCH CEST NUTNO POUŽÍT PODLAHOVOU KRYTINU VYHOVUJÍCÍ PRO TŘÍDU REAKCE NA OHĚŇ A1fl AŽ Cfl-s1.

NÁZEV AKCE : REKONSTRUKCE KONCERTNÍHO SÁLU
třída Kpt. Jaroše 1890/45, Brno

STUPEŇ : DPS
ZAK.ČÍSLO : 3016

STR.Č.: 2



OZNAČENÍ	POPIS	M ²
L01	<p>AKUSTICKÉ LINOLEUM (PŘÍRODNÍ) S POVRCH. ÚPRAVOU NA BÁZI VODO–AKRYLÁTOVÉ DISPERZE</p> <p>ROZMĚR: V ROLI (Š. 2,0 M)</p> <p>POPIS: LINOLEUM S PĚNOVOU AKUSTICKOU PODLOŽKOU TLOUŠŤKA: 4,00 MM (2,5 MM LINOLEUM+1,5 MM PODLOŽKA) REAKCE NA OHEŇ: Cfl – s1 PROTISKLUZNOST: R9 ZÁTĚŽOVÁ OBLAST POUŽITÍ : 23/33/41 CELKOVÁ VÁHA: 3500 g/m²</p> <p>BAREV. ODSTÍN: BARVA TMAVĚ ŠEDÁ – MELÍR (DLE VYOBRAZENÍ) SVAŘ. ŠŇŮRA: VE VZORU LINA</p> <p>MÍSTNOST Č.: 101 (MIMO PÓDIUM), 119, 120 (TAKÉ NA SCHODIŠŤ. STUPNÍCH)</p> 	200,00
L02	<p>AKUSTICKÉ LINOLEUM (PŘÍRODNÍ) S POVRCH. ÚPRAVOU NA BÁZI VODO–AKRYLÁTOVÉ DISPERZE</p> <p>ROZMĚR: V ROLI (Š. 2,0 M)</p> <p>POPIS: LINOLEUM S KORKOVOU AKUSTICKOU PODLOŽKOU TLOUŠŤKA: 4,00 MM (2,5 MM LINOLEUM+1,5 MM KORKOVÁ PODLOŽKA) REAKCE NA OHEŇ: Cfl – s1 PROTISKLUZNOST: R9 ZÁTĚŽOVÁ OBLAST POUŽITÍ : 23/33/41 CELKOVÁ VÁHA: 3500 g/m²</p> <p>BAREV. ODSTÍN: BARVA SVĚTLÁ ŠEDÁ – MELÍR (DLE VYOBRAZENÍ) SVAŘ. ŠŇŮRA: VE VZORU LINA</p> <p>MÍSTNOST Č.: 103, 114</p> 	57,00

SKUTEČNÉ ROZMĚRY JE NUTNÉ PŘED VÝROBOU PRVKŮ OVĚŘIT NA STAVBĚ

NÁZEV AKCE : REKONSTRUKCE KONCERTNÍHO SÁLU
třída Kpt. Jaroše 1890/45, Brno

STUPEŇ : DPS
ZAK.ČÍSLO : 3016

STR.Č.: 3



OZNAČENÍ	POPIS	M ²
L03	<p>LINOLEUM (PŘÍRODNÍ)</p> <p>ROZMĚR: V ROLI (Š. 2,0 M)</p> <p>POPIS: LINOLEUM S PUR POVRCHEM TLOUŠŤKA: 2,5 MM ODOLNOST VŮČI OHNI (EN 13501-1): Cfl – s1 PROTISKLUZNOST: R9 TŘÍDA ZÁTĚŽE: 34/42 CELKOVÁ TLOUŠŤKA: 2900 g/m²</p> <p>BAREV. ODSTÍN: BARVA BÉŽOVÁ – MELÍR (DLE VYOBRAZENÍ) SVAŘ. ŠNŮRA: VE VZORU LINA</p> <p>MÍSTNOST Č.: 117, 118, 121</p> 	47,00
KD01	<p>KERAMICKÁ DLAŽBA VELKOFORMÁTOVÁ</p> <p>ROZMĚR: 300x600 MM</p> <p>POPIS: SLINUTÁ VELKOFORMÁTOVÁ DLAŽBA (PROBARVENÝ STŘEP), REKTIFIKOVANÁ TLOUŠŤKA: 10 MM POVRCH: HLADKÝ MATNÝ PROTISKLUZNOST: R10A ODOLNOST PROTI OPOTŘEBENÍ: PEI 5 ZPŮSOB KLADENÍ: NA VAZBU (½)</p> <p>BAREV. ODSTÍN: A LA TRAVERTIN (DLE VYOBRAZENÍ) SPÁROVACÍ HMOTA: SVĚTLE BÉŽOVÁ</p> <p>MÍSTNOST Č.: 104 (POUZE ČÁST), 105–111, 122–123</p> 	60,00

SKUTEČNÉ ROZMĚRY JE NUTNÉ PŘED VÝROBOU PRVKŮ OVĚŘIT NA STAVBĚ

NÁZEV AKCE : REKONSTRUKCE KONCERTNÍHO SÁLU
třída Kpt. Jaroše 1890/45, Brno

STUPEŇ : DPS
ZAK.ČÍSLO : 3016

STR.Č.: 4

OZNAČENÍ	POPIS	M ²
KD02	<p>KERAMICKÁ DLAŽBA VELKOFORMÁTOVÁ</p> <p>ROZMĚR: 300x600 MM</p> <p>POPIS: SLINUTÁ VELKOFORMÁTOVÁ DLAŽBA (PROBARVENÝ STŘEP), REKTIFIKOVANÁ TLOUŠŤKA: 10 MM POVRCH: HLADKÝ MATNÝ PROTISKLUZNOST: R10B ODOLNOST PROTI OPOTŘEBENÍ: PEI 5 ZPŮSOB KLADENÍ: NA VAZBU (½)</p> <p>BAREV. ODSTÍN: A LA TRAVERTIN (DLE VYOBRAZENÍ) SPÁROVACÍ HMOTA: SVĚTLE BÉŽOVÁ</p> <p>MÍSTNOST Č.: 115</p> 	2,50
KD03	<p>KERAMICKÁ DLAŽBA</p> <p>ROZMĚR: 300x300 MM</p> <p>POPIS: SLINUTÁ DLAŽBA (PROBARVENÝ STŘEP) TLOUŠŤKA: 9 MM POVRCH: HLADKÝ MATNÝ PROTISKLUZNOST: R9A MRAZUVZDORNÁ ZPŮSOB KLADENÍ: NA STŘIH</p> <p>BAREV. ODSTÍN: SV. BÁŽOVÁ (DLE VYOBRAZENÍ) SPÁROVACÍ HMOTA: SVĚTLE BÉŽOVÁ</p> <p>MÍSTNOST Č.: 112, 113, 116</p> 	8,50

SKUTEČNÉ ROZMĚRY JE NUTNÉ PŘED VÝROBOU PRVKŮ OVĚŘIT NA STAVBĚ

NÁZEV AKCE : REKONSTRUKCE KONCERTNÍHO SÁLU
třída Kpt. Jaroše 1890/45, Brno

STUPEŇ : DPS
ZAK.ČÍSLO : 3016

STR.Č.: 5

OZNAČENÍ	POPIS	M ²
KD04	<p>KERAMICKÁ DLAŽBA VELKOFORMÁTOVÁ</p> <p>ROZMĚR: 600x600 MM</p> <p>POPIS:SLINUTÁ VELKOFORMÁTOVÁ DLAŽBA (PROBARVENÝ STŘEP), REKTIFIKOVANÁ TLOUŠŤKA: 10 MM POVRCH: HLADKÝ MATNÝ PROTISKLUZNOST: R10A ODOLNOST PROTI OPOTŘEBENÍ: PEI 5 ZPŮSOB KLADENÍ: NA VAZBU (½)</p> <p>BAREV. ODSŤÍN: A LA TRAVERTIN (DLE VYOBRAZENÍ) SPÁROVACÍ HMOTA: SVĚTLE BÉŽOVÁ</p> <p>MÍSTNOST Č.: 102 (POUZE ČÁST), 124</p> 	12,00
K001	<p>KERAMICKÝ OBKLAD – MOZAIKA</p> <p>ROZMĚR: 25x25 MM</p> <p>POPIS:MOZAIKOVÝ SET 300x300 MM TLOUŠŤKA: 6 MM POVRCH: GLAZOVANÝ, HLADKÝ LESKLÝ ODOLNOST PROTI OPOTŘEBENÍ: PEI 2</p> <p>BAREV. ODSŤÍN: BÍLÁ SPÁROVACÍ HMOTA: SVĚTLE ŠEDÁ</p> <p>MÍSTNOST Č.: 105–111</p>	140,00

SKUTEČNÉ ROZMĚRY JE NUTNÉ PŘED VÝROBOU PRVKŮ OVĚŘIT NA STAVBĚ


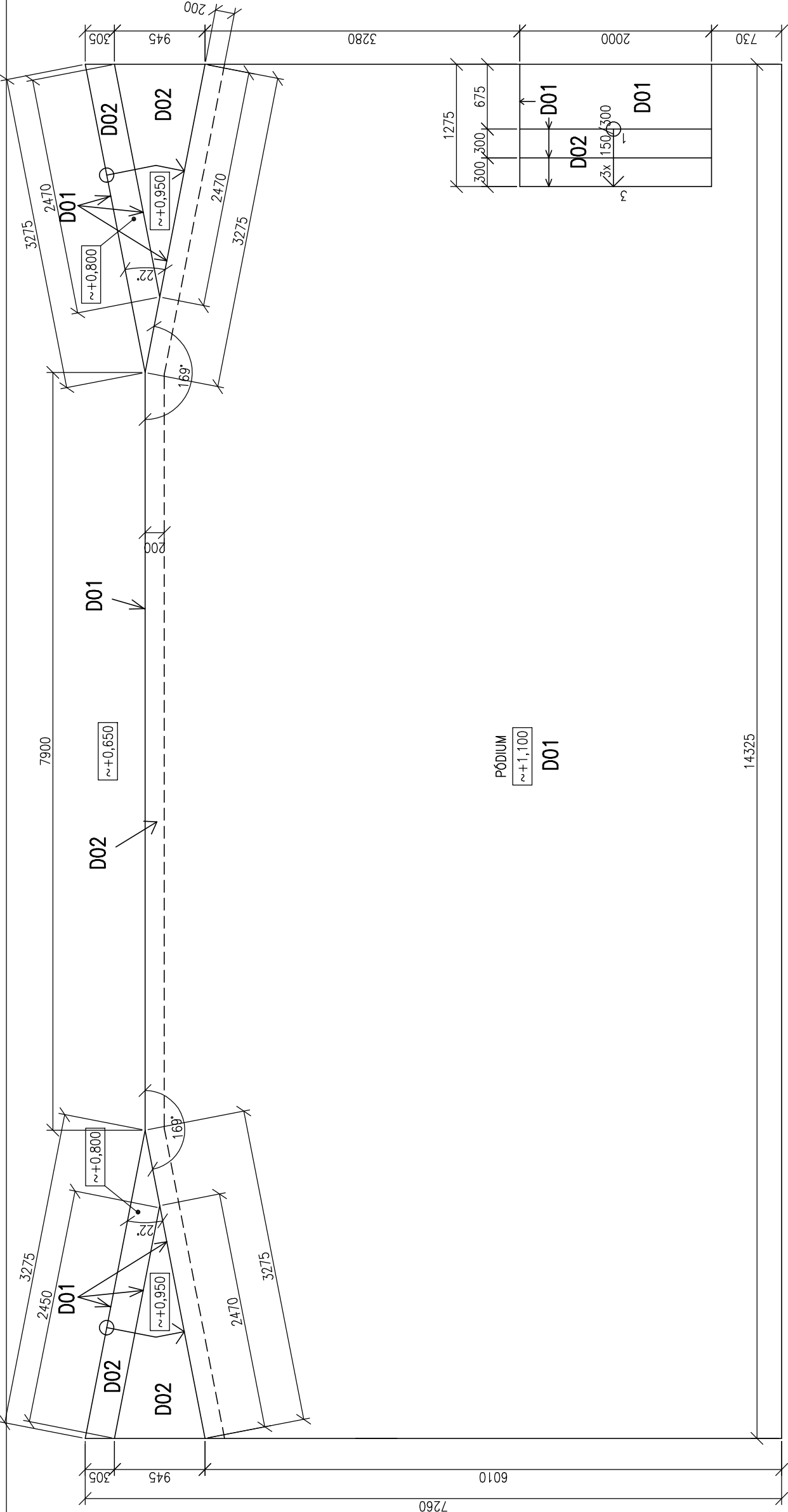
NÁZEV AKCE : REKONSTRUKCE KONCERTNÍHO SÁLU
třída Kpt. Jaroše 1890/45, Brno

STUPEŇ : DPS
ZAK.ČÍSLO : 3016

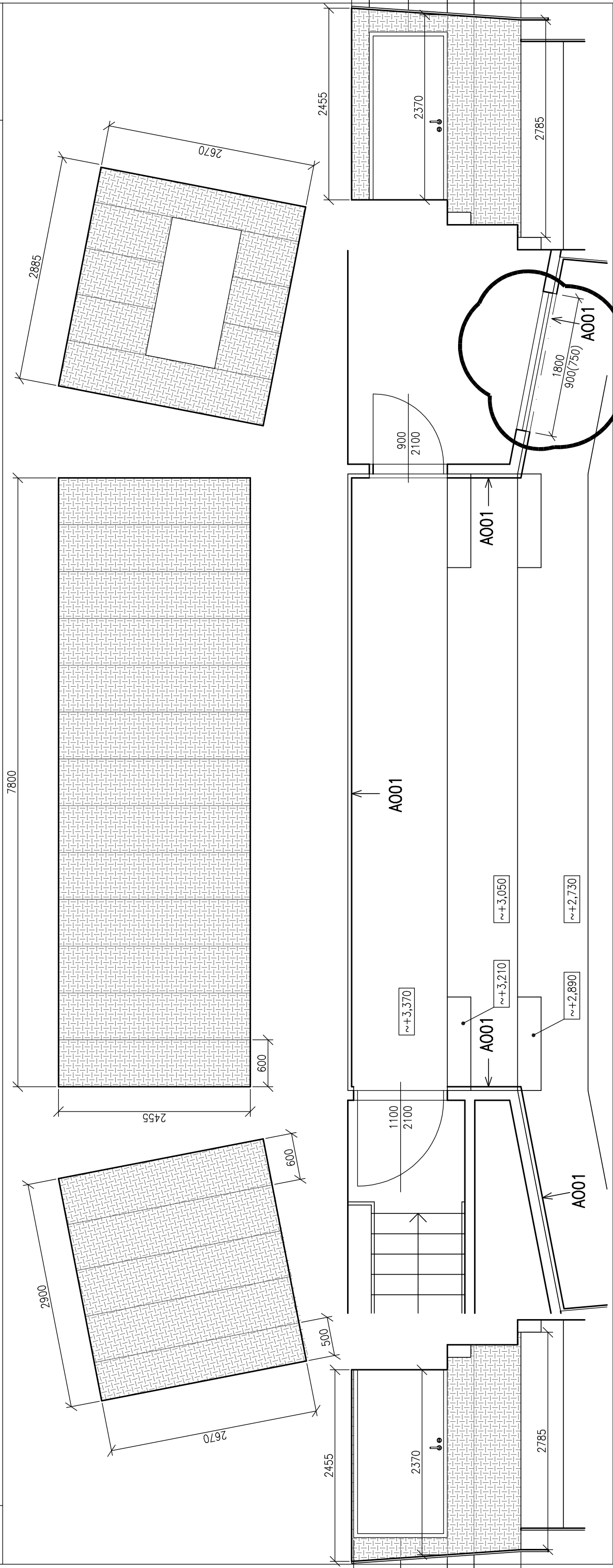
STR.Č.: 6

OZNAČENÍ	POPIS	M ²
K002	KERAMICKÝ OBKLAD ROZMĚR: 100x100 MM POPIS: KERAMICKÝ OBKLAD KLADENÝ NA STŘIH TLOUŠŤKA: 6 MM POVRCH: GLAZOVANÝ, HLADKÝ LESKLÝ ODOLNOST PROTI OPOTŘEBENÍ: PEI 2 BAREV. ODSŤÍN: BÍLÁ SPÁROVACÍ HMOTA: SVĚTLE ŠEDÁ MÍSTNOST Č.: 115	3,55
K003	KERAMICKÝ OBKLAD – MOZAIKA ROZMĚR: 150x150 MM POPIS: KERAMICKÝ OBKLAD KLADENÝ NA STŘIH TLOUŠŤKA: 6 MM POVRCH: GLAZOVANÝ, HLADKÝ LESKLÝ ODOLNOST PROTI OPOTŘEBENÍ: PEI 2 BAREV. ODSŤÍN: BÍLÁ SPÁROVACÍ HMOTA: SVĚTLE ŠEDÁ MÍSTNOST Č.: 116	9,50

SKUTEČNÉ ROZMĚRY JE NUTNÉ PŘED VÝROBOU PRVKŮ OVĚŘIT NA STAVBĚ

OZNAČENÍ	POPIS	M²
D01	<div>DUBOVÁ KANTOVKA</div> <div>ROZMĚR: 10x200x25 MM</div> <div>POPIS: KANTOVKA (PRŮMYSLOVÁ MOZAIKA) DUBOVÁ</div> <div>TLOUŠŤKA: 25 MM</div> <div>POVRCH: TRANSPARENTNÍ LAK MATNÝ</div> <div>BAREV. ODSTÍN: PŘÍRODNÍ</div> <div>MÍSTNOST Č.: 101 (PÓDIUM – PODLAHA JEVIŠTĚ, ČELO A PODSTUPNICE)</div>	<div></div> <div>96,00</div>
D02	<div>MASIVNÍ DUBOVÉ DESKY</div> <div>ROZMĚR: DLE SCHÉMATU</div> <div>POPIS: MASIVNÍ DESKY SCHODIŠŤOVÝCH STUPŇŮ A ZAKONČUJÍCÍ DESKA JEVIŠTĚ</div> <div>TLOUŠŤKA: 25 MM</div> <div>POVRCH: TRANSPARENTNÍ LAK MATNÝ</div> <div>BAREV. ODSTÍN: PŘÍRODNÍ</div> <div>MÍSTNOST Č.: 101 (PÓDIUM – NÁŠLAPY A ZAKONČUJÍCÍ DESKA)</div>	<div>8,10</div>
	<div></div>	

OZNAČENÍ	POPIS	M ²
A001	<p>AKUSTICKÝ OBKLAD STĚN ZA HLEDIŠTĚM</p> <p>ZÁKLADNÍ ROZMĚR PANELU: 2700/600/40 MM</p> <p>SPECIFIKACE: OBKLAD STĚN SYSTÉMOVÝMI AKUSTICKÝMI PANELE ŠÍŘE 600 MM A TL. 40 MM (TL. S KONSTRUKCÍ 49 MM) ZE SKELNÉ VLNY O VYSOKÉ HUSTOTĚ S POHLEDOVOU PLOCHOU ZE SKLOVLÁKNITÉ TKANINY. PANELE JSOU KOTVENÉ DO SYSTÉMOVÉHO SKRYTÉHO RASTRU Z EXTRUD. HLINÍKU O PRŮM. HMOTNOSTI 5 KG/M² A MAJÍ SRAŽENÉ HRANY. ZVUKOVÁ POHLITVOST $\alpha_w = 1,0$.</p> <p>SOUČÁSTÍ DODÁVKY BUDE VEŠKERÉ DOLÍŠŤOVÁNÍ A ŘEŠENÍ NÁVZÁMNOSTÍ NA OKOLNÍ KCE.</p> <p>BAREV. ODSŤÍN: BILÁ – VZOREK ODSOUHLASÍ ARCHITEKT</p> <p>MÍSTNOST Č.: 101 (STĚNY ZA HLEDIŠTĚM – DLE SCHÉMATU)</p>	<p>39,00</p>



SKUTEČNÉ ROZMĚRY JE NUTNÉ PŘED VÝROBOU PRVKŮ OVĚŘIT NA STAVBĚ