



REGIONÁLNÍ MUZEUM v Mikulově, PO, Zámek 1/4, 692 01 MIKULOV
tel: 519 309 028, fax: 519 510 819, e-mail: jandova@rmm.cz

Smluvní strany:

Regionální muzeum v Mikulově, příspěvková organizace

se sídlem: Zámek 1/4, 692 01 Mikulov

IČ: 00089613

DIČ: CZ089613 / není plátcem DPH

zastoupené **Mgr. Petrem Kubínem**, ředitelem

na straně jedné jako „**půjčitel**“

a

Ak.mal. Jan Knorr

IČ: 15200264

na straně druhé jako „**vypůjčitel**“

uzavírají níže uvedeného dne, měsíce a roku v souladu s ust. § 2193 a násl. zák.č. 89/2012 Sb., občanský zákoník, v platném znění tuto

SMLOUVU O VÝPŮJČCE Č. JAN 7/2019

I. Předmět a účel výpůjčky

1. Jihomoravský kraj je vlastníkem sbírkových předmětů, které jsou v souladu se zákonem č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a o změně některých dalších zákonů, ve znění pozdějších předpisů, zapsány v Centrální evidenci Ministerstva kultury ČR jako Sbírka Regionálního muzea v Mikulově pod ev. č. MIK/002-05-10/213002. Vlastník předal na základě zřizovací listiny půjčitelu právo se sbírkovými předměty hospodařit.
2. Půjčitel má na základě zřizovací listiny předanou do správy k vlastnímu hospodářskému využití sbírku zapsanou v Centrální evidenci Ministerstva kultury ČR pod ev. č. MIK/002-05-10/213002, jejíž součástí jsou sbírkové předměty uvedené v příloze č. 1 (dále jen „sbírkové předměty“), která je nedílnou součástí této smlouvy.
3. Půjčitel dočasně přenechává vypůjčitelu za účelem restaurování tyto sbírkové předměty:
– Barokní supraporta – zátiší s květinami
4. Vlastnická práva ke sbírkovým předmětům a jejich správa zůstávají touto smlouvou nedotčena.
5. Smluvní strany prohlašují ve shodě, že sbírkové předměty jsou způsobilé účelu výpůjčky. Jejich stav je oběma stranám znám.

II. Doba výpůjčky

1. Sbírkové předměty, které jsou předmětem této smlouvy, jsou vypůjčeny ode dne 18.11.2019, kdy je převzal

.....
správce sbírky, který předměty za RMM vydal

.....
podpis přejímající osoby vypůjčitele

2. Vypůjčitel se zavazuje uvedené sbírkové předměty vrátit půjčitelu nejpozději do 31. 12. 2019.
3. O případné prodloužení výpůjčky je vypůjčitel povinen požádat muzeum nejpozději 14 dnů před ukončením původní lhůty.



III. Přeprava vypůjčených děl

1. Nakládku, přepravu a vykládku vypůjčených předmětů na místo určení a zpět zajistí na svůj náklad a nebezpečí RMM.

IV. Další ujednání

1. Vypůjčené předměty může vypůjčitel užívat výhradně k účelu uvedenému v čl. I/3 této smlouvy a nesmí je bez předchozího souhlasu půjčitele přenechat k užívání žádné třetí osobě.
2. Vypůjčitel nesmí bez předchozího písemného souhlasu půjčitele sbírkové předměty umístit na jiném než sjednaném místě, ledaže by to bylo nezbytné k odvrácení hrozící škody na sbírkových předmětech.
3. Vypůjčitel se zavazuje zabezpečit vhodné klimatické podmínky v prostoru umístění, dle přílohy č. 2, která je nedílnou součástí této smlouvy.
4. Vypůjčitel je povinen zajistit pojištění vypůjčených předmětů od doby jejich převzetí až do jejich vrácení půjčiteli. Vypůjčitel prohlašuje, že sbírkové předměty budou umístěny na adrese Vrchlického 3, na kterou se vztahuje jeho pojistná smlouva.
5. Vypůjčitel je povinen po dobu výpůjčky zajistit ochranu, bezpečnost a úplnost vypůjčených předmětů, včetně dodržování platných protipožárních předpisů, případně dodržení těchto dalších vzájemně dohodnutých speciálních podmínek:
6. Vypůjčitel bere na vědomí, že zhotovování kopií a replik sbírkových předmětů či jejich použití k jakýmkoliv jiným účelům, než je uvedeno v čl. I/3 této smlouvy, podléhá písemnému souhlasu půjčitele. V opačném případě se jedná o porušení příslušných ustanovení zák. č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s autorským právem a o změně některých zákonů (autorský zákon), ve znění pozdějších předpisů.
7. Vypůjčené předměty mohou být fotografovány, filmovány, budou na nich prováděny restaurátorské, konzervátorské a jiné zásahy.
8. Při jakémkoliv zveřejňování sbírkových předmětů nebo jejich reprodukcí je vypůjčitel povinen uvádět, že sbírkové předměty pocházejí ze sbírek Regionálního muzea v Mikulově (např. v katalogu, publikacích, popiskách, aj.). Nedohodnou-li se smluvní strany jinak, vypůjčitel předá půjčiteli dva bezplatné výtisky pozvánek, plakátů, publikací nebo katalogu.
9. Vypůjčitel ručí od okamžiku převzetí až do předání předmětů za jejich poškození, zničení nebo ztrátu. Tato odpovědnost je objektivní. Vypůjčitel se odpovědnosti nezabývá ani v případě, prokáže-li, že poškození, zničení nebo ztrátu předmětu nezavinil, a zavazuje se k úhradě vzniklé škody, přičemž výše vzniklé škody bude vyčíslena dle aktuálního znaleckého posudku zadaného půjčitelem. Úhradu za vypracování znaleckého posudku zajistí vypůjčitel.
10. Poruší-li vypůjčitel tuto smlouvu, má půjčitel právo od této smlouvy odstoupit. Tímto není dotčeno právo půjčitele na náhradu škody. V takovémto případě má vypůjčitel povinnost vypůjčené předměty okamžitě vrátit. Z důvodů hodných zvláštního zřetele má vypůjčitel právo žádat, aby mu vypůjčené předměty byly vráceny před sjednanou lhůtou výpůjčky.
11. Vypůjčitel je povinen neprodleně informovat půjčitele o všech skutečnostech, které se týkají změny stavu vypůjčených předmětů, zejména jejich poškození, zničení nebo ztráty a je povinen umožnit půjčiteli průběžnou kontrolu sbírkových předmětů a řídit se jeho připomínkami.

V. Závěrečná ustanovení

1. Změny a doplňky této smlouvy lze činit pouze písemnými dodatky, odsouhlasenými oběma smluvními stranami a podepsanými zástupci obou smluvních stran.
2. Tato smlouva je vyhotovena ve třech stejnopisech, z nichž jedno vyhotovení obdrží vypůjčitel a dvě vyhotovení půjčitel.
3. Tato smlouva nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu oběma smluvními stranami.



REGIONÁLNÍ MUZEUM v Mikulově, PO, Zámek 1/4, 692 01 MIKULOV
tel: 519 309 028, fax: 519 510 819, e-mail: jandova@rmm.cz

V Mikulově dne 18.11.2019

.....
půjčitel

.....
vypůjčitel

Výpůjční lhůta dle čl. II/2 byla prodloužena do.....

.....
oprávněný zástupce RMM za půjčitele

Potvrzení o vrácení:

Sbírkové předměty uvedené v bodě I/1 této smlouvy byly vráceny dne:
v úplnosti.....ve stavu.....

Za půjčitele převzal:

razítko a podpis

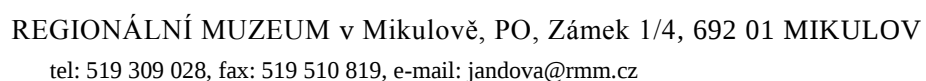
Sbírkové předměty byly zařazeny zpět do podsbírky dne :

.....
správce podsbírky

** nehodící se škrtněte*

Přílohy:

1. Seznam sbírkových předmětů
2. Protokol o předání a převzetí sbírkových předmětů
3. Normy optimálních klimatických a světelných podmínek pro jednotlivé materiály



ke smlouvě o výpůjčce č. ze dne

[illegible]



Příloha č. 2:

ke smlouvě o výpůjčce č. ze dne

**PROTOKOL
O PŘEDÁNÍ A PŘEVZETÍ SBÍRKOVÝCH PŘEDMĚTŮ**

Sbírkové předměty dle smlouvy o výpůjčce č. ze dnebyly převzaty dne

za půjčitele předal:

za vypůjčitele převzal:

.....
jméno, podpis

.....
jméno, podpis

Sbírkové předměty dle této smlouvy o výpůjčce byly vráceny dne:

za vypůjčitele předal:

za půjčitele převzal:

.....
jméno, podpis

.....
jméno, podpis

Sbírkové předměty byly vráceny v úplnosti – ano* ne*

ve stavu.....

* nehodící se škrtněte

Sbírkové předměty byly zařazeny zpět do podsbírký dne:

.....
správce podsbírký



Příloha č. 3:

ke smlouvě o výpůjčce č. ze dne

**NORMY OPTIMÁLNÍCH KLIMATICKÝCH A SVĚTELNÝCH PODMÍNEK PRO JEDNOTLIVÉ
MATERIÁLY DLE KRITÉRIÍ ICOM A ICCROM**

materiál	teplota ve °C tolerance $\pm 1^\circ\text{C}$	vlhkost v % tolerance $\pm 5\%$	max. osvětlení pro pre- zentaci v lx
papír	18	50	50 bez UV
textil	18	50	50 bez UV
dřevo	18	55	150
keramika	18	45	300
sklo	18	35	300
kámen	18	45	300
kov	18	30	300
obrazy	18	50	150
fotografie a diapozitivy	15	35	50 bez UV
fotografické desky	15	35	50 bez UV
filmy	12	30	50 bez UV

Maximální intenzita osvětlení:

• **pro předměty velmi citlivé vůči světlu:**

kresby, akvarely, kvaše, koláže, miniatury, tisky a rytiny, rukopisy, tapety, známky, veškerý textil, gobelíny, prapory, různá etnografika, barevné kůže, přírodniny (hlavně peří, kožešiny, motýli), daguerrotypie a příbuzné techniky, klasické barevné fotografie, černobílá fotografie, diapozitivy

50 lx (maximální přípustná doba osvětlení 0,05 Mlxhod/rok, tj. cca 3 měsíce /
=100 dní / po 10 hodinách)

• **pro předměty méně citlivé vůči světlu:**

oleje, tempery, dřevo, nábytek, laky evropské a orientální, nebarvené kůže, rohovina, slonovina, kost

150 lx

• **pro jiné:**

kovy, kámen, neglazovaná keramika, případně předměty, u nichž nemá změna barvy význam

300 lx

Ve všech případech je nutno zajistit vyloučení přímého dopadu slunečního záření.