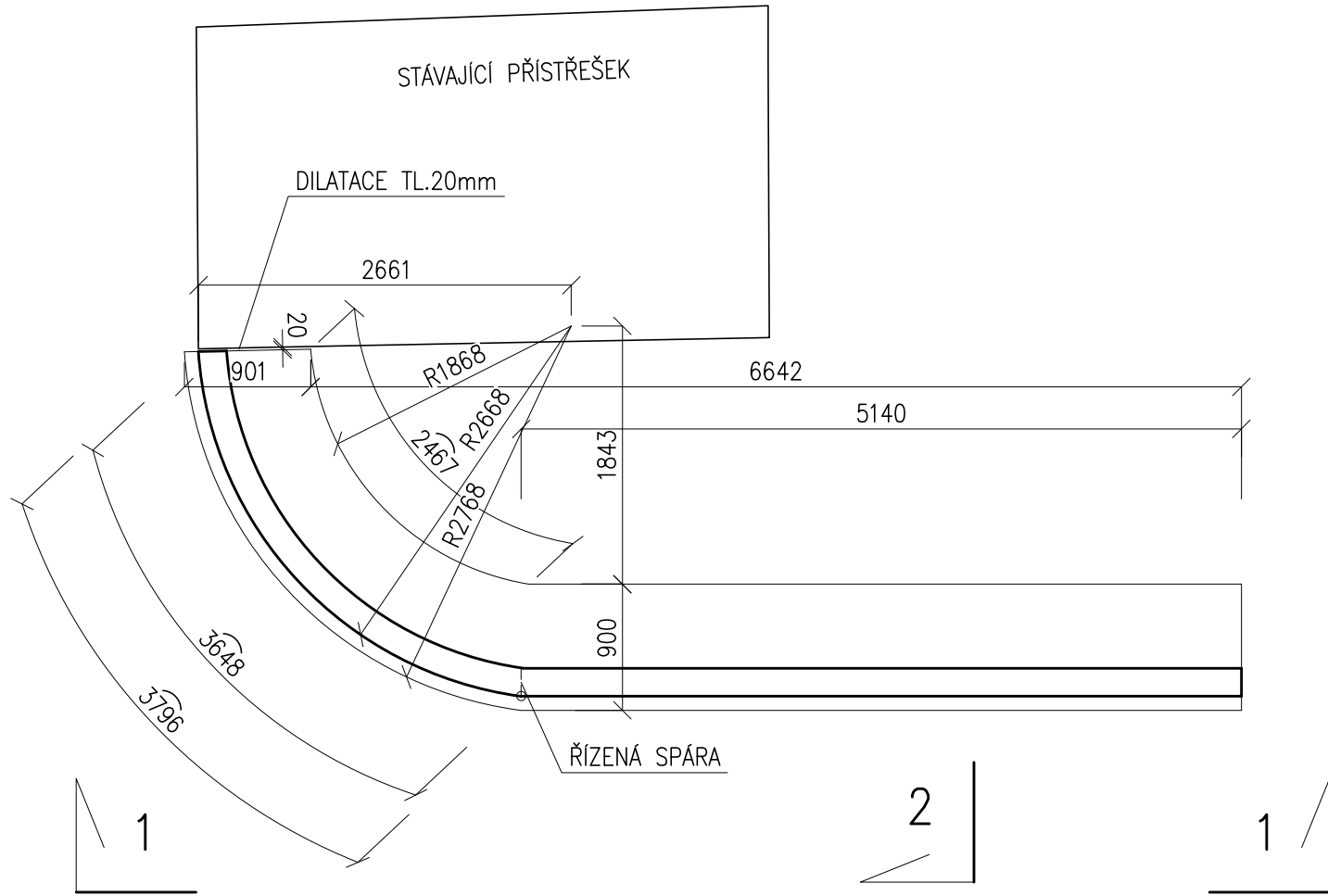


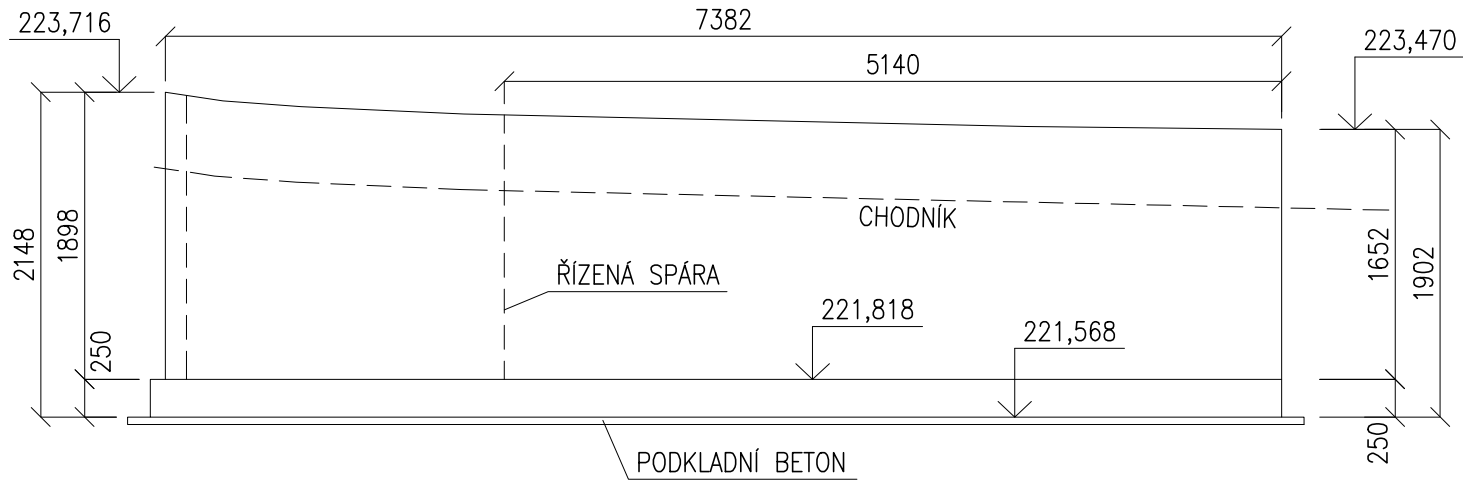
PŮDORYS STĚNY PŘI ULICI HORÁKOVA

1:50



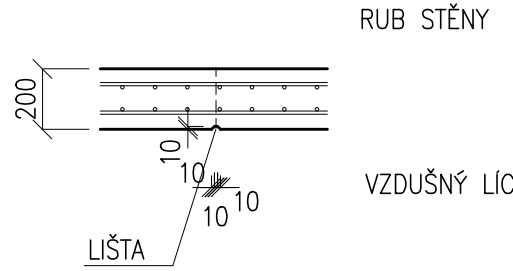
POHLED 1-1

1:50



DETAIL ŘÍZENÉ SPÁRY

1:25



DŘÁŽKU PROVÉST I SHORA A NA RUBU STĚNY DO ÚROVNĚ UPRAVENÉHO TERÉNU

DŘÁŽKY PO LIŠTÁCH VYPLNIT TRVALE PRUŽNÝM TMELEM DO VLHKÉHO PROSTŘEDÍ ŠEDÉ BARVY ODOLNÝM UV ZÁŘENÍ

POZNÁMKY

- VIDITELNÉ HRANY KOSIT TROJÚHELNÍKOVÝMI LIŠTAMI 10x10mm
- DILATAČNÍ SPÁRY VYPLNIT TRVALE PRUŽNÝM TMELEM ŠEDÉ BARVY S ODOLNOSTÍ PROTI UV ZÁŘENÍM A VNĚJŠÍM PROSTŘEDÍM V POHLEDOVÉ KVALITĚ
- POVRCH STĚN NA VZDUŠNÉM LÍCI A SHORA PROVÉST V KVALITĚ POHLEDOVÉHO BETONU VE TŘÍDĚ POHLEDOVOSTI PB3
- HORNÍ LÍC STĚN HLAZENÝ
- DISTANČNÍKY VE STĚNÁCH Z VLÁKNOBETONU
- RUB STĚN OPATŘIT DRENÁŽÍ S ODTOKEM MIMO OPĚRNÉ STĚNY
- RUBOVOU STRANU STĚN OPATŘIT HYDROIZOLACÍ DLE ARCHITEKTONICKO-STAVEBNÍ ČÁSTI, V MÍSTĚ DILATAČNÍCH SPÁR NUTNO PROVÉST ASFALTOVÝ PÁS S DILATAČNÍM UKOTVENÍM
- POD ŽELEZOBETONOVÝMI KONSTRUKCEMI PROVÉST PODKLADNÍ BETON MIN. TL.50mm
- KONSTRUKCE BUDE VYTYČENA GEODETEM NA ZÁKLADĚ DIGITÁLNÍHO PODKLADU
- HORNÍ LÍC PODKLADNÍHO BETONU HRUBÝ (ZDRSNIT HRABĚMI ROVNOBĚŽNĚ SE STĚNOU)
- PŘED BETONÁŽÍ STĚN OSADIT OCELOVOU ČÁST PLOTU DO BEDNĚNÍ DLE ARCHITEKTONICKO-STAVEBNÍ ČÁSTI

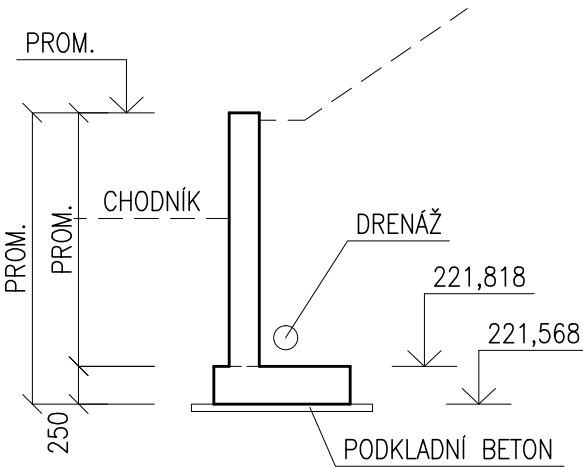
BETON C25/30 XC4 XF3

VÝZTUŽ B 500B, B 500A (KARI SÍŤ)

VŠECHNY POUŽITÉ MATERIÁLY MUSÍ SPLŇOVAT POŽADAVKY TECHNICKÝCH NOREM A PŘÍSLUŠNÉ LEGISLATIVY ČESKÉ REPUBLIKY.  
VŠECHNY VÝROBKÝ MUSÍ BÝT POUŽITY V SOULADU S TECHNICKÝMI LISTY VÝROBCŮ.

ŘEZ 2-2

1:50



VYPRACOVAL ING. LOUDIL		KONTROLOVAL ING. LOUDIL		Ing. Lukáš Loudil Fryčajova 463/140 614 00 Brno–Maloměřice a Obřany IČO: 04355407 tel. +420 723 111 671 e–mail: lukas.loudil@post.cz			
MÍSTO STAVBY      Brno, Zeleného 51							
INVESTOR      Dětský domov Dagmar, Brno, Zeleného 51							
AKCE  Oplocení areálu objektu Dětského domova Dagmar, Zeleného 51, Brno  D.1.2 Stavebně konstrukční řešení				DATUM      05/2017			
				FORMÁT      4 A4			
				STUPEŇ      JP			
				ZAK. Č.      17008			
				MĚŘÍTKO      1:50			
VÝKRES				Č. SOUPRAVY		Č. VÝKRESU	
OPĚRNÁ STĚNA PŘI ULICI HORÁKOVA – TVAR						02	