



GRAFIKA - TEXT NA ČELNÍ STRANU VITÍNY 1:2

- 7.3 Pohádka máje inspirovala badatele i vlastivědné pracovníky na Brněnsku, v Ostrovačicích i v blízkých Boleradicích, dočkala se téměř padesáti vydání, byla zhudebněna Jaroslavem Kvapilem a dvakrát zfilmována.
- 7.2 Touto knihou se Zdenka Braunerová stala zakladatelkou moderní knižní úpravy, vycházející z obsahu knihy a navazující na knižní tradici. Inspiraci hledala ve starých kancionálech a v krajině, kde se příběh odehrával.
- 7.1 Místem inspirace Pohádky máje jsou Ostrovačice, ale text vznikl v Divákách a na toulkách údolím k Boleradicím, které v době tvorby bylo pro Mrštíka údolím Helenčiným.

⊗ OSVĚTLENÍ VITRÍN - VÝVOD PRO EL. KABEL ZE STROPU

LEGENDA

- 1 - SKLENĚNÁ TABULE ČIRÁ
2 - OCELOVÍ LANKO
3 - SKLENĚNÉ POLICE VITRÍNY 470x420x5mm
4 - KOVOVÝ RÁM VITRÍNY 500x450x50mm
5 - ELEKTRICKÝ KABEL VYVEDENÝ ZE STOPU VIZ. STAVEBNÍ ČÁST PROJEKTU
6 - LED OSVĚTLENÍ VITRÍNY - ULOŽENO DO KOVOVÉHO L PROFILU
7 - TEXT - LEPENÁ GRAFIKA

POZNÁMKA:

TOTO NENÍ VÝROBNÍ DOKUMENTACE! PŘED ZADÁNÍM DO VÝROBY JE NUTNO PŘEMĚŘIT VEŠKERÉ ROZMĚRY NA STAVBĚ VÝROBNÍ DOKUMENTACE, VZORKY VŠECH MATERIÁLŮ A DETAILNÍ PROVEDENÍ MUSÍ BÝT ODSOUHLASENO MUZEEM

Revitalizace Památníku Bratří Mrštíků v Divákách	
DOKUMENTACE PRO VÝBĚR DODAVATELE INTERIÉRU EXPOZICE	12/2018
PROJEKTANT: Ing.arch. Dalibor Dvořák	VYPRACOVAL: Ing.arch.Dalibor Dvořák
VITRÍNA V-3-A	ČÍSLO VÝKRESU: 1.03-5