



NÁRODNÍ
PAMÁTKOVÝ
ÚSTAV

ÚZEMNÍ ODBORNÉ
PRACOVISTĚ
V BRNĚ

Váš dopis č.:
Ze dne/ doručeno dne: 27. 1. 2022/27. 1. 2022
Naše č.: NPU-371/7598/2022
Vyřizuje: Mgr. E. Chovancová
Spisový znak: 820.1

Galerie výtvarného umění v
Hodoníně, příspěvková organizace,
Úprkova 2/601,
69501 Hodonín

V Brně 28. 1. 2022

Hodonín, Jihomoravský kraj, okres Hodonín, Úprkova č. p. 2/601, na pozemku st. p. 232/3, parc.
č. KN 2880/1 v k. ú. Hodonín, KP, galerie Dům umění, rejst. č. 25548/7-2222

Písemné konzultační vyjádření odborné organizace státní památkové péče k žádosti podle §32
zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

Předmět žádosti:

Záměr výměny poškozených oken na objektu.

Přílohy žádosti:

- fotodokumentace (zaslána dodatečně e-mailem)

Vážený pane řediteli,

Vaši žádost o výměnu poškozených oken na objektu

vyřizují takto:

Okna byla poškozena během tornáda v červnu 2021, o tomto stavu se pracovníci památkové péče přesvědčili na místě samém. Okny zateklo do výstavních sálů a do schodišťové haly. Tento zásah tedy chápeme jako velmi nutný, aby nedocházelo k dalšímu poškození objektu a sbírek při deštích. Okna na schodišti jsou jednoduchá, ale členěná na jednotlivé tabulky. Okna v sále jsou dvojí. V případě kastlových oken je možná výměna za repliky, vhodné by bylo zachovat například kličky (olivy, které jsou stejné i v dalších sálech). Je možné akceptovat použití izolačního dvojskla. Co se týká výměny oken na schodišti, bylo by vhodné osadit repliku, v tomto případě bude však nutná konzultace i ze strany výrobce, zda je možné takto členěné okno s izolačním sklem vyrobit. Z naší strany by nebylo problematické akceptovat osazení i kastlového okna na schodišti, kdy by bylo venkovní okno členěné. Bude však potřebné k žádosti o závazné stanovisko k výměně oken dodat dokumentaci od výrobce oken (přesné rozměry oken, konstrukčních prvků, materiály, kování, způsoby otvírání). Je nutné upozornit, že by se mělo jednat o repliky oken, je v tomto případě zejména z uličního pohledu důležité, aby okna nevypadala rozdílně. Zvětšení parapetů je možné akceptovat vzhledem k připravované rekonstrukci celé budovy. V případě použití izolačních skel bude kladena podmínka,

aby distanční rámeček uvnitř mezi skly byl proveden v barvě oken, tedy v tomto případě v bílé barvě. Klasický stříbrný rámeček by v případě památkově chráněného objektu působil velmi rušivě.

Toto vyjádření není podkladem pro vydání závazného stanoviska MěÚ Hodonín dle § 14 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, nýbrž jen konzultačním vyjádřením dle § 32 téhož zákona.

Mgr. Tomáš Vícha
vedoucí odboru péče o památkový fond