

Zadání: Studie a výtvarný návrh revitalizace zahrady Galerie výtvarného umění v Hodoníně.

V souvislosti s plánovanou rekonstrukcí budovy Galerie výtvarného umění v Hodoníně se nabízí možnost revitalizace pozemku v centru města a jeho využití pro zlepšení kvality života obyvatel města Hodonína. V souvislosti se změnami klimatu nabývá na významu rozvoj a péče o plochy zeleně.

Zahrada s venkovní expozicí plastik, zamýšlená jako nedílná součást galerie, nebyla po léta dostatečně využívána (kromě jednorázových akcí – výtvarné dílny, vernisáže, koncerty, Muzejní noci). Při běžném provozu není prostor zahrady otevřený veřejnosti z důvodu rizika pádu větví a možnosti úrazu vzhledem k současnému nevyhovujícímu stavu, který se stává bariérou dalšího rozvoje. Proto je nezbytná revitalizace zahrady.

Úkolem instituce v následujícím období je konsolidace a vytvoření dostatečného zázemí pro rozvoj všech aktivit a přizpůsobení budovy i zahrady současným potřebám (vzdělávání – výstavy, doprovodné programy, tvorba sbírky i formování galerie jako místa duševního odpočinku – kavárna, zahradní expozice).

Vzhledem ke své poloze v centru města existuje velký potenciál pro zajištění kontaktu obyvatel města s přírodou. V souvislosti s plánovanou rekonstrukcí budovy galerie je proto výzvou zabývat se současně i znovuoživením a revitalizací zahrady, a to v urbanistickém slova smyslu s ohledem na ochranu životního prostředí a kvalitu života. Nabízí se jednoduchá forma drobné architektury, která by umožnila poskytnout návštěvníkům další služby a zabezpečila by nezbytné zázemí (WC) i pro handicapované občany, což je ve stávající historické budově je velmi těžko realizovatelné.

Rekonstrukce galerie a znovuoživení zahrady bezesporu ovlivní sociální a ekonomickou stránku galerie a zlepší kvalitu života obyvatel města Hodonína. Nabízí rovněž možnost využití pro zaměstnance firmy MND, která bezprostředně sousedí s tímto pozemkem.