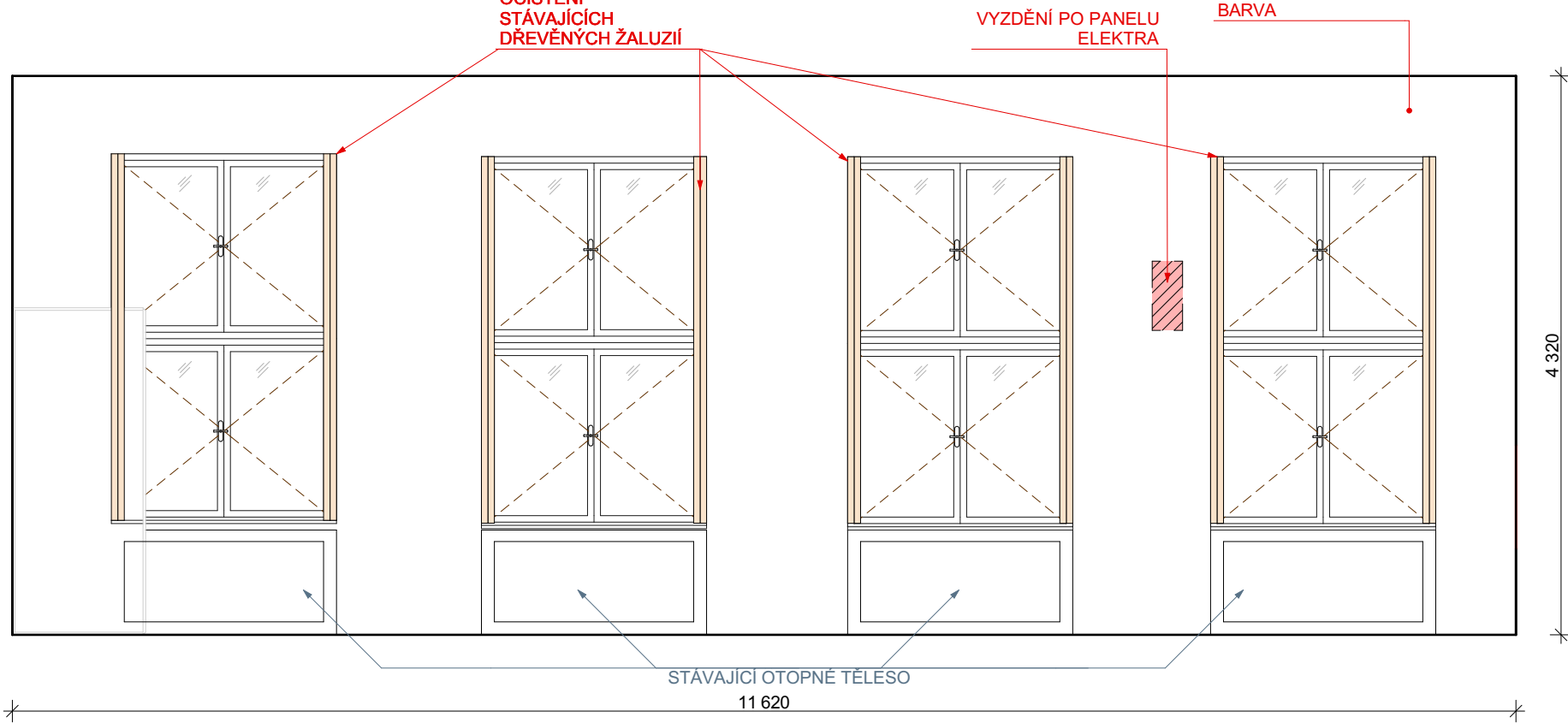


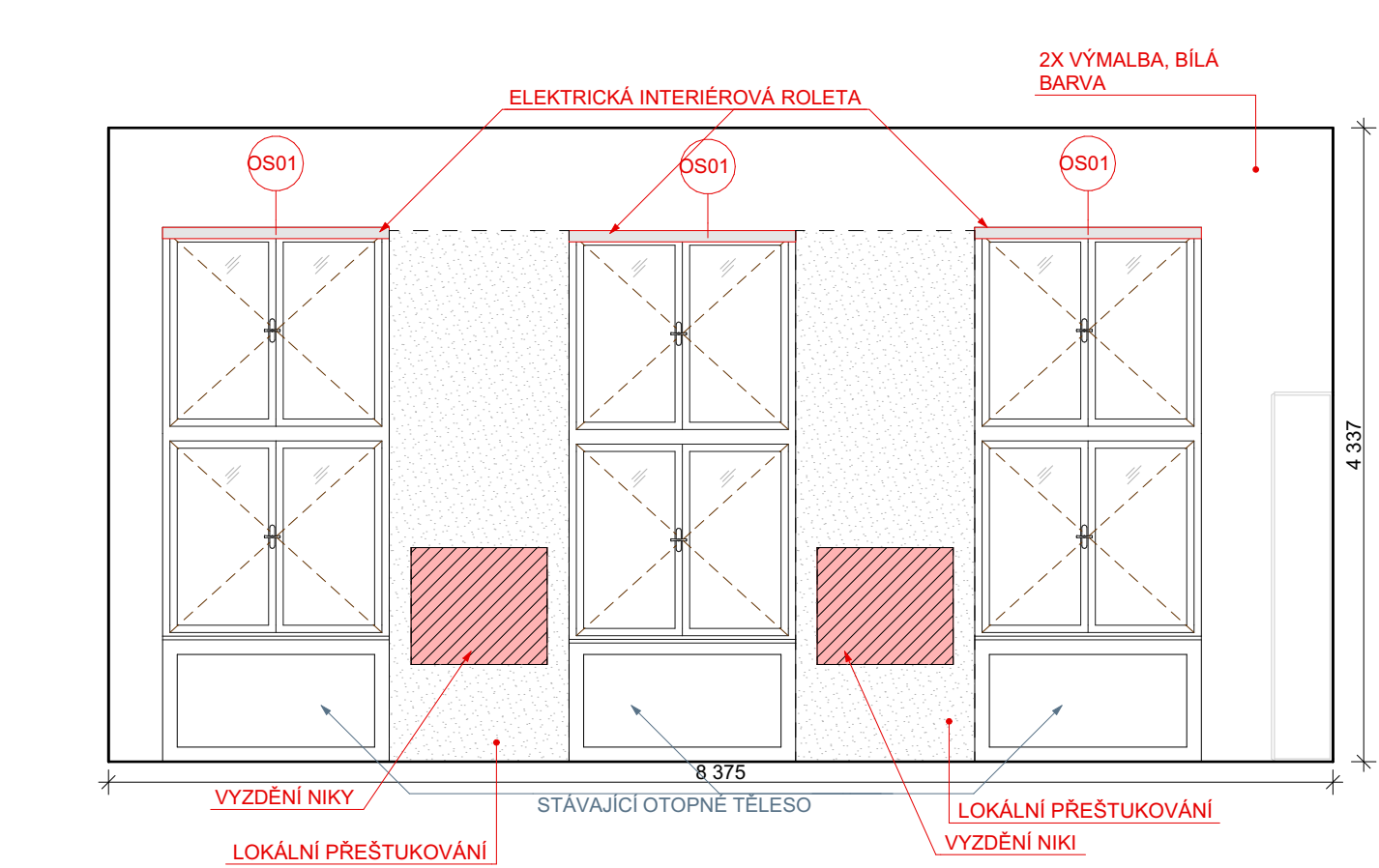
1.01 UČEBNA FYZIKY

POHLED 1

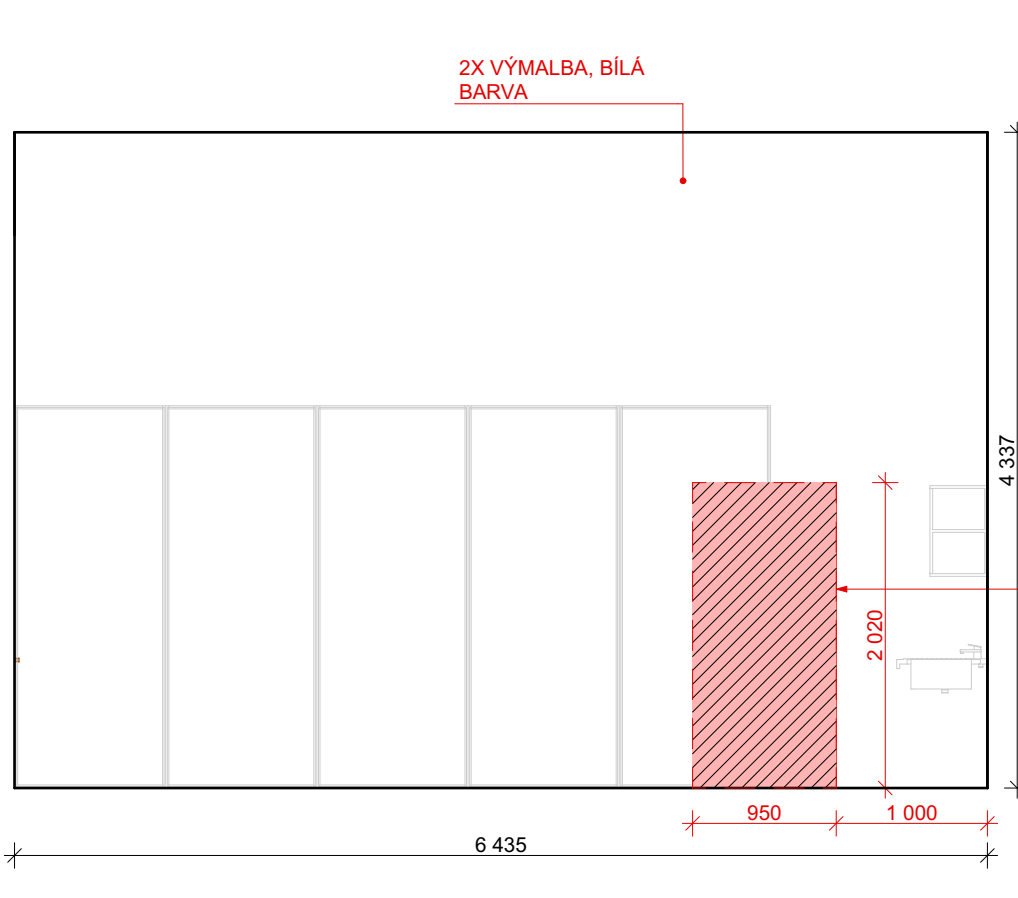


1.02 LABORATOR FYZIKY

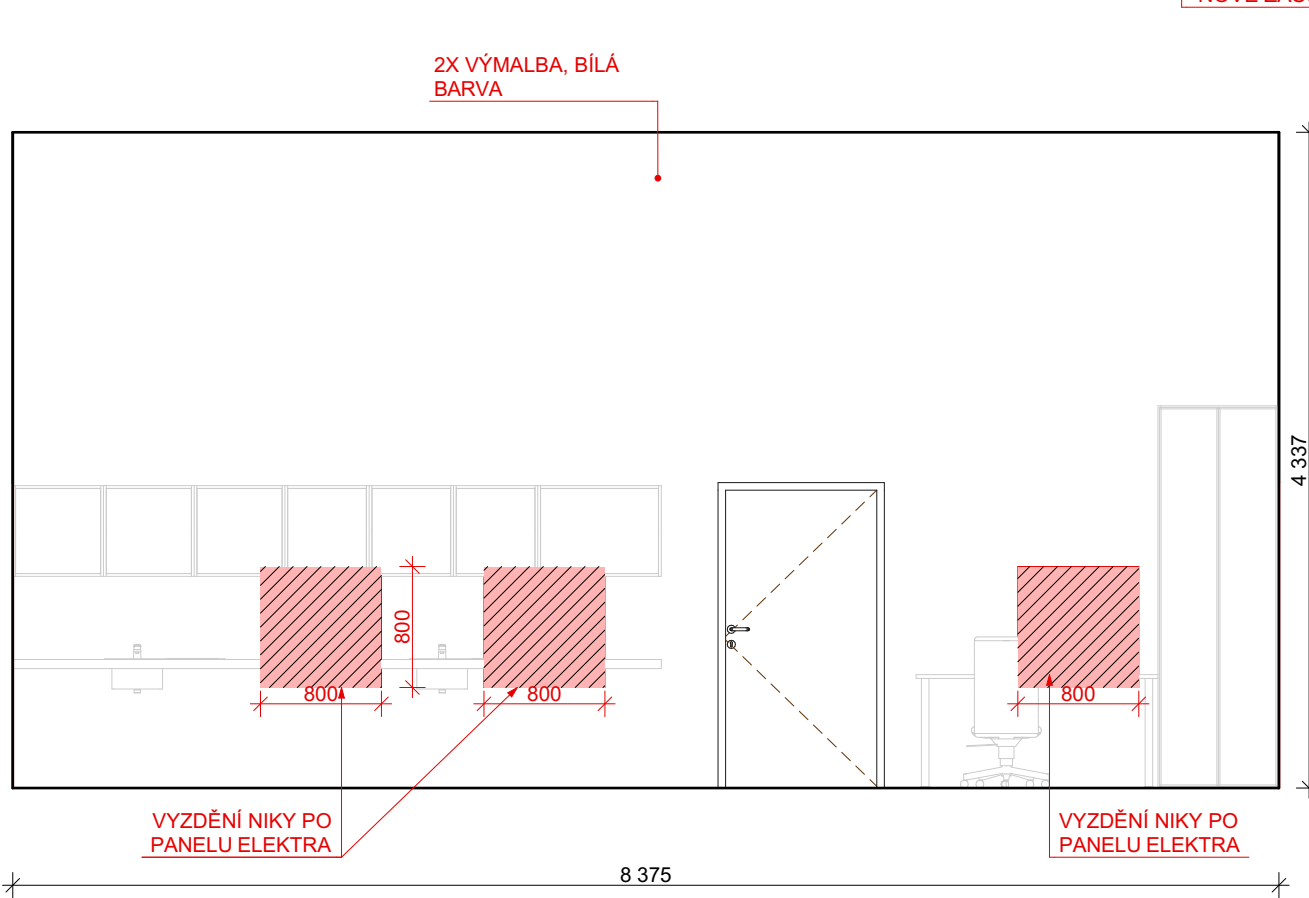
POHLED 1



POHLED 2

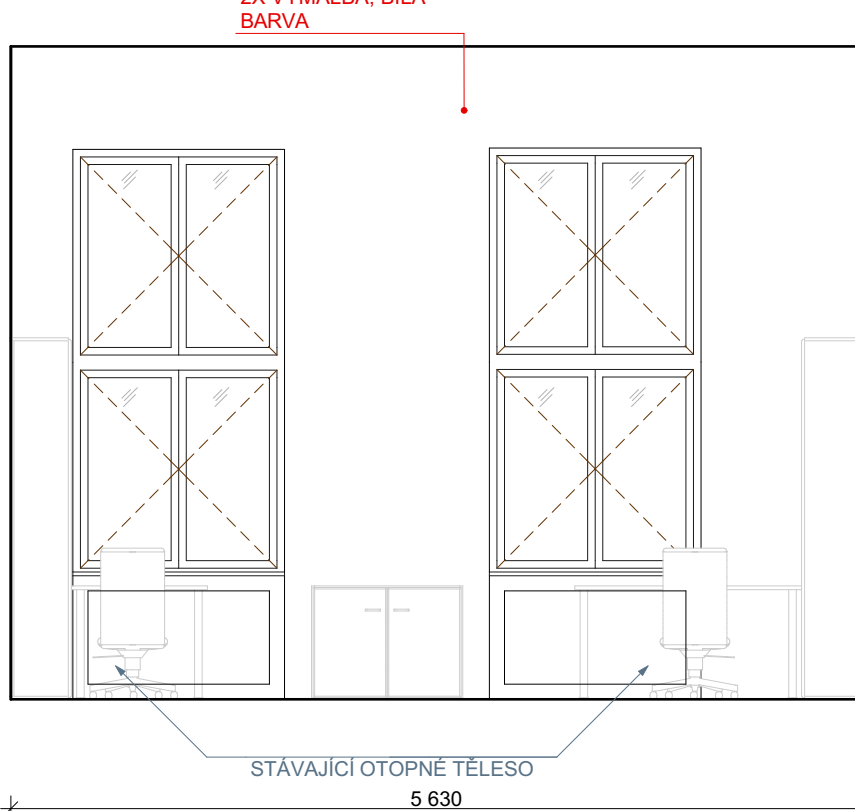


POHLED 3

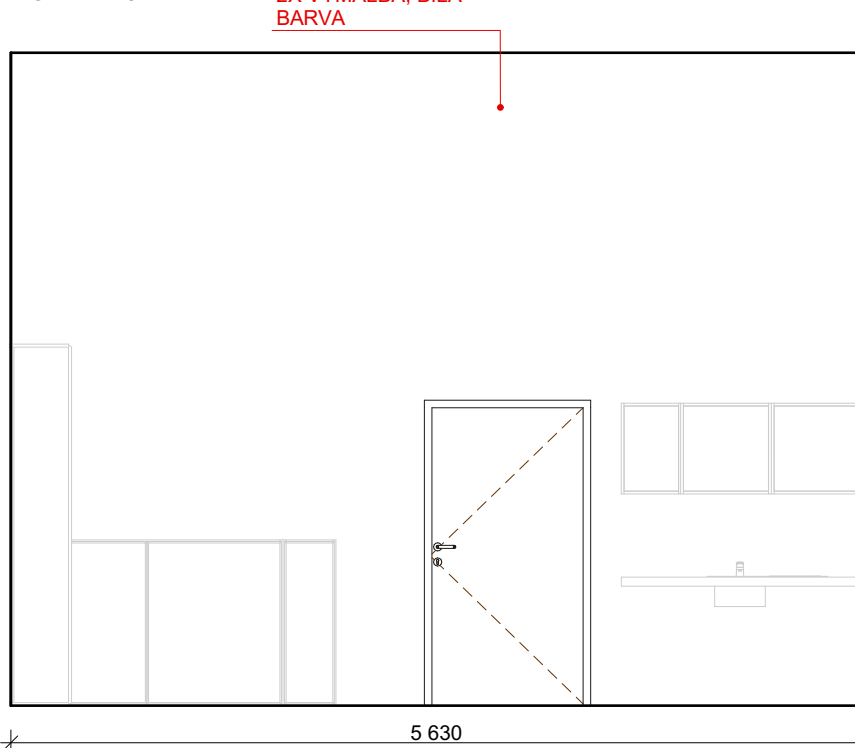


1.03 OBEČNÝ KABINET

POHLED 1



POHLED 3



POHLED 4

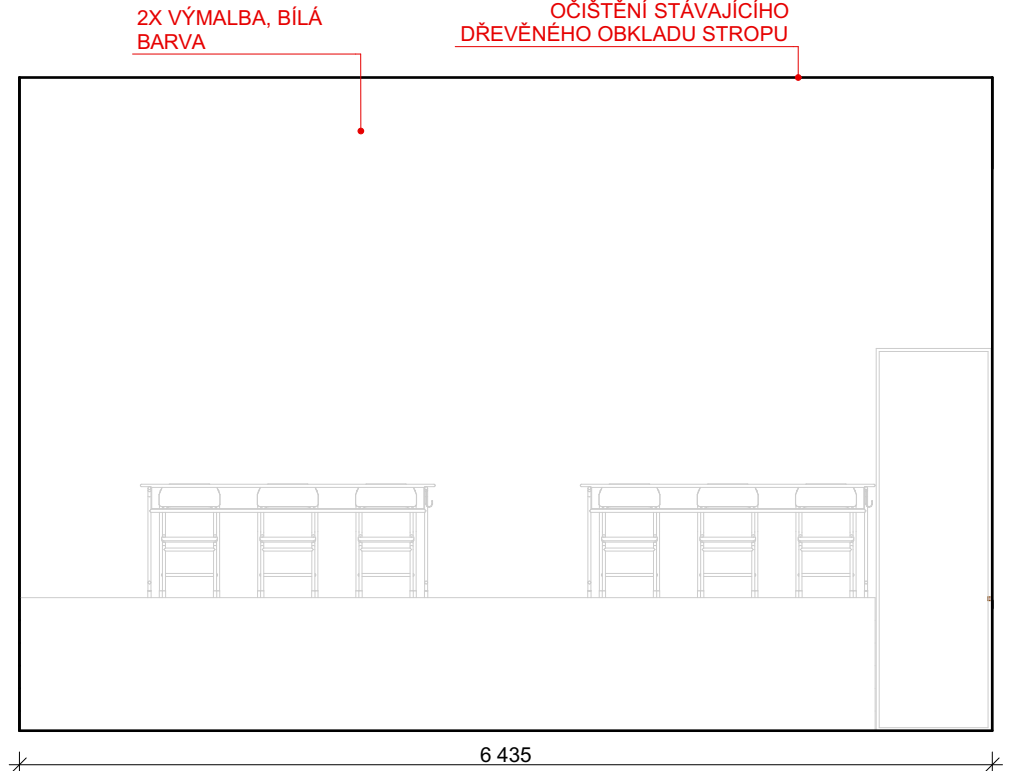


FOTO č. 1 - ELEKTRO PANEL - 1.01 UČEBNA FYZIKY POHLED 3



- ZACHOVÁNÍ ELEKTRO PANELU, ODPOJENÍ OD ELEKTRA
- DEMONTÁŽ BILÝCH VYPÍNAČŮ A ZÁSUVK, VÝMĚNA ZA NOVÉ, Z NICHŽ 4x VYUŽÍT VYPÍNAČ NA NOVĚ NAVRŽENÉ OSVĚTLENÍ V MÍSTNOSTI
- PANEL PRO UČITELSKÝ STUOL-VIZ VÝKRES ELEKTROINSTALACE

LEGENDA MÍSTNOSTÍ

č.m.	Název místnosti	Plocha [m²]	Světla výška [mm]	Náslapná vrstva	Úprava stropu	Úprava stěny
1.01	UČEBNA FYZIKY	74,77	4 320	*P1 - ZÁTĚŽOVÉ PVC	štuk + malba	štuk + malba
1.02	LABORATOR FYZIKY	53,89	4 337	*P2 - ANTISTATICKÉ PVC	štuk + malba	štuk + malba
1.03	OBEČNÝ KABINET	36,23	4 318	*P1 - ZÁTĚŽOVÉ PVC	štuk + malba	štuk + malba
		164,89 m²				

LEGENDA MATERIÁLŮ

	STÁVAJÍCÍ NOSNÉ KONSTRUKCE Z CPP
	DOZDĚNÍ Z CPP

SPECIFIKACE MÍSTNOSTÍ

1.01 UČEBNA FYZIKY

STĚNY A STROP

- LOKÁLNÍ DOZDĚNÍ
- LOKÁLNÍ OPRAVY PO VYZDÍVKÁCH - JÁDROVÁ OMÍTKA cca 2 m²
- CELOPLOŠNĚ OŠKRÁBÁNÍ BARVY, LOKÁLNÍ PŘESTUKOVÁNÍ cca 5% Z CELKOVÉ PLOCHY STĚN A STROPŮ, CELOPLOŠNÍ PENETRAČNÍ NÁTĚR, 2x VÝMALBA BÍLOU BARVOU RAL 9010 V CELE PLOŠE STĚN A STROPŮ
- OČIŠTĚNÍ STĚN A STROPŮ, OČIŠTĚNÍ DŘEVĚNÉHO OKLADU NA STROPĚ
- Plocha stěn: 94,1 m²
- Plocha stropu: cca 66,9 m²

PODLAHA

- ODSTRANĚNÍ STÁVAJÍCÍHO LINA
- REVIZE PODKLADNÍ VRSTVY - BETONOVÁ PODKLADNÍ VRSTVA (SOUDRŽNOST A ROVNOST POVRCHU), PŘÍPADNĚ OBĚNIT
- NOVÁ NÁSLAPNÁ VRSTVA - ZÁTĚŽOVÉ LINO + PODLAHOVÁ SOKLOVÁ LIŠTA

1.02 LABORATOR FYZIKY

STĚNY A STROP

- LOKÁLNÍ DOZDĚNÍ
- LOKÁLNÍ OPRAVY PO VYZDÍVKÁCH - JÁDROVÁ OMÍTKA cca 9,4 m²
- CELOPLOŠNĚ OŠKRÁBÁNÍ BARVY, LOKÁLNÍ PŘESTUKOVÁNÍ cca 28 % Z CELKOVÉ PLOCHY STĚN A STROPŮ, CELOPLOŠNÍ PENETRAČNÍ NÁTĚR, 2x VÝMALBA BÍLOU BARVOU RAL 9010 V CELE PLOŠE STĚN A STROPŮ
- OČIŠTĚNÍ STĚN A STROPŮ
- Plocha stěn: 111,4 m²
- Plocha stropu: 53,9 m²

PODLAHA

- ODSTRANĚNÍ STÁVAJÍCÍHO LINA
- REVIZE PODKLADNÍ VRSTVY - BETONOVÁ PODKLADNÍ VRSTVA (SOUDRŽNOST A ROVNOST POVRCHU)
- NOVÁ NÁSLAPNÁ VRSTVA - ANTISTATICKÉ LINO + PODLAHOVÁ SOKLOVÁ LIŠTA

POVRCHY

*P1 - LINOLEUM

- ZÁTĚŽOVÉ LINOLEUM - SCHOPNOST SNĚST VYSOKOU ZÁTĚŽ, ODOLAT POŠKRÁBÁNÍ, OTLAKU A ODĚRU
- TRÍDA ZÁTĚŽE 43
- PROTISKLUZNÁ KRYTINA SVRCHNÍ ČÁST LINA OPATŘENA PUR OCHRANNOU VRSTVOU
- BARVA: BÉŽOVÁ
- VÝBĚR DEKORU PODLAHY NA ZÁKLADĚ VYZKORKOVÁNÍ ZA PŘÍTOMNOSTI ARCHITEKTA

*P2 - ANTISTATICKÉ LINOLEUM

- ZÁTĚŽOVÉ LINOLEUM - SCHOPNOST SNĚST VYSOKOU ZÁTĚŽ, ODOLAT POŠKRÁBÁNÍ, OTLAKU A ODĚRU
- TRÍDA ZÁTĚŽE 43
- PROTISKLUZNÁ KRYTINA SVRCHNÍ ČÁST LINA OPATŘENA PUR OCHRANNOU VRSTVOU
- BARVA: BÉŽOVÁ
- ANTISTATICKÝ POVRCH !!!
- VÝBĚR DEKORU PODLAHY NA ZÁKLADĚ VYZKORKOVÁNÍ ZA PŘÍTOMNOSTI ARCHITEKTA

Pozn.

- VEŠKERÉ ROZMĚRY OVĚRIT NA STAVBĚ
- VOLNÉ A VESTAVNÉ NÁBYTKY JSOU POULZE SCHEMATICKY ZOBRAZENÉ
- VÝKRESOVÁ DOKUMENTACE NOVĚ NAVRŽENÝCH VOLNÝCH A VESTAVNÝCH NÁBYTKŮ NENÍ ŘEŠENA V DOKUMENTACI DPS
- V MÍSTNOSTI 1.02 A 1.03 VEŠKERÝ VOLNÝ A VESTAVNÝ NÁBYTEK NOVĚ NAVRŽEN

REKONSTRUKCE A MODERNIZACE VÝUKOVÝCH PROSTOR				S E N A A	
MÍSTO STAVBY:	adresa Komenského 16/5 Vyškov 682 01 Česko, k.ú. Vyškov - Ing. J. Hornos				
KLIENT ZAKÁZKY	Gymnázium a Střední odborná škola zdravotnická a ekonomická Vyškov, příspěvková organizace Komenského 16/5, 682 01, Vyškov-Předměstí			DATUM	01/2024
HLAVNÍ ARCHITEKT, AUTOR	Ing. arch. Václav Navrátil, Jakubské náměstí 7, 602 00 Brno tel: 775 380 703, e-mail: navratil@senaa.cz, web: www.senaa.cz			STUPĚN	DPS
PROJEKTANT ČÁSTI DOKUMENTACE	Ing. arch. Václav Navrátil, Ing. arch. Jan Sedláček, Ing. arch. Eliška Brabcová, Bc. Michaela Landová			ČÁST DOKUMENTACE	D.1.2
VÝKRES	NAVŘENÝ STAV			OBJEKT	
				MĚŘITKO	1:50
				REVIZE	
				ČÍSLO VÝKRESU	02
				PARE	
Tento výkres požívá ochrany dle zák. č. 121/2000 Sb. (Autorský zákon). Originál tohoto výkresu a návrh řešení na něm zobrazený je majetkem autora. Tento výkres nesmí být - výmra dlephého úkolu, pro nějž byl pořízen - používán a šitřným způsobem nerespektujícím ustanovení Autorského zákona nebo dohodou klienta a hlavního architekta (autora) poskytnout třetí osobě.					